



MIĘDZYNARODOWA FEDERACJA JEŹDZIECKA

WSZECHESTRONNY KONKURS KONIA WIERZCHOWEGO

PROGRAM UJEŹDŻENIA JEDNOGWIAZDKOWY * – A

2005 CCI/CIC* TEST A

Zawody :

Data :

Sędzia :

Nr :

Zawodnik :

Narodowość :

Koń :

Podpis Sędziego :

2005 PROGRAM UJEŹDZENIA WKKW JEDNOGWIAZDKOWY 1* - A					CCI/CIC* A	
czas : od wjazdu do końcowego ukłonu około 4½ min						
		Program	wytyczne	pkt	ocena	Uwagi
1	A C	Wjazd kłusem roboczym W lewo kłusem roboczym	regularność, rytm i wyprostowanie zgięcie i równowaga w zakręcie	10		
2	CS S SE	kłus roboczy koło w lewo 10 m kłus roboczy	regularność kroków, dokładność i równowaga i jednakowe zgięcie na kole	10		
3	E B	w lewo i przejście do stępa na 3-5 kroki ponad X w prawo kłusem roboczym	regularność kroków, rytm i równowaga i zaangażowanie zadu w trakcie przejścia	10		
4	BP P PFA	Kłus roboczy koło w prawo 10m kłus roboczy	regularność kroków, dokładność i równowaga i jednakowe zgięcie na kole	10		
5	AK KXM MC	Kłus roboczy Zmiana kierunku w kłusie pośrednim (ćwiczebny lub anglezowany) Kłus roboczy	regularność i rytm wydłużenie kroku	10		
6	C	Zatrzymanie , nieruchomość i	zatrzymanie, nieruchomość (2-3 sek.), równowaga i zaangażowanie zadu	10		
7	C	Cofnąć 4-5 kroków i natychmiast ruszyć stępem pośrednim	równowaga i regularność kroków . Akceptacja kontaktu	10		
8	CS SP PF	Stęp pośredni Zmiana kierunku stępem swobodnym na długiej wodzy Stęp pośredni	poszerzenie kroków, regularność i sylwetka w stępie swobodnym przy utrzymaniu kontaktu	10		
9		Stęp pośredni C-S i P-F	regularność kroków, rytm, sylwetka i akceptacja kontaktu	10		
10	F A	Kłus roboczy galop roboczy w prawo	równowaga i akceptacja pomocy przy przejściach do kłusa i galopu	10		
11	V VES	koło w prawo 20m w galopie pośrednim galop roboczy	równowaga , utrzymanie jednakowego zgięcia , poszerzenie kroków	10		
12	Przed H VK	pół koła w prawo 15 m powrót na ślad przed V galop roboczy w prawo (kontrgalop)	dokładność, równowaga i utrzymanie zgięcia, regularność w kontrgalopie	10		

do przeniesienia

120

2005 PROGRAM UJEŹDZENIA WKKW JEDNOGWIAZDKOWY 1* - A				CCI/CIC* A	
czas : od wjazdu do końcowego ukłonu około 4½ min					

		z przeniesienia		120		
		Program	wytyczne	pkt	ocena	Uwagi
13	K A	Kłus roboczy Galopem w lewo	równowaga i akceptacja pomocy przy przejściach do kłusa i galopu	10		
14	AFP P PBR	Galop roboczy Koło w lewo 20m galopem pośrednim Galop roboczy	równowaga , utrzymanie jednakowego zgięcia , poszerzenie kroków	10		
15	przed M PF	pół koła w lewo 15 m powrót na ślad przed P Galop roboczy w lewo (kontrgalop)	dokładność, równowaga i utrzymanie zgięcia, regularność w kontrgalopie	10		
16	F A	Kłus roboczy na linię środkową w kłusie roboczym	Przejście do kłusa, regularność i rytm, wyprostowanie na linii środkowej	10		
17	X	Zatrzymanie, nieruchomość, ukłon	zatrzymanie i nieruchomość podczas ukłonu	10		

opuścić czworobok w A

Razem 170

Oceny ogólne			pkt	ocena	Uwagi
18		Chody	swoboda i regularność		
19		Impuls	dążność do ruchu naprzód elastyczność kroków, rozluźnienie grzbietu, zaangażowanie zadu.		
20		Posłuszeństwo	Uwaga i zaufanie, harmonia, lekkość i łatwość wykonania, przyjęcie kontaktu		
21		Jeździec	Postawa i dosiad jeźdźca, poprawność i skuteczność użycia pomocy		

RAZEM 210

do odjęcia : pomyłki w trasie lub pominięte ruchy będą karane :

1-sza pomyłka – 2 punkty	<input type="text"/>
2-ga pomyłka – 4 punkty	<input type="text"/>
3-cia pomyłka - eliminacja	

RAZEM

uwaga1 : Kłusy roboczy, pośredni i wyciągnięty należy jechać kłusem ćwiczebnym z wyjątkiem gdzie zaznaczono, że należy jechać kłusem anglezowanym

uwaga 2 : w programach CIC/CCI* ostrogi nie są obowiązkowe. W programach **/**** obowiązują ostrogi

uwaga 3 : w programach jednogwiazdkowych nie jest dozwolona jazda na munsztuku. W programach **/**** jeźdźenie na wędzidle jak i na munsztuku jest dozwolone.



MIĘDZYNARODOWA FEDERACJA JEŹDZIECKA

WSZECHESTRONNY KONKURS KONIA WIERZCHOWEGO

PROGRAM UJEŹDŻENIA DWUGWIAZDKOWY ** – A

2005 CCI/CIC TEST A**

Zawody :

Data :

Sędzia :

Nr :

Zawodnik :

Narodowość :

Koń :

Podpis Sędziego :

2005 PROGRAM UJEŹDZENIA WKKW DWUGWIAZDKOWY 2** - A czas : od wjazdu do końcowego ukłonu około 5½ min					CCI/CIC** A	
		Program	wytyczne	pkt	ocena	Uwagi
1	A I	Wjazd kłusem roboczym Zatrzymanie, ukłon. Ruszyć kłusem roboczym	Regularność, rytm i wyprostowanie zatrzymanie i przejścia do i z zatrzymania	10		
2	C SF FAK	w lewo Zmiana kierunku kłusem pośrednim (ćwiczebnym lub anglezowanym) Kłus roboczy	Regularność kroków, dokładność i równowaga i jednakowe zgięcie na kole	10		
3	przed K KE	Kłus zebrany Łopatka w prawo	kąt, jednolitość zgięcia, regularność i elastyczność kroków	10		
4	EX XB	pół koła w lewo 10m do X pół koła w lewo 10m do B	Regularność, równowaga i zgięcie w półkolach, Zmiana zgięcia w X	10		
5	BM MCH	Trawers w lewo Kłus zebrany	Kąt, jednolitość zgięcia regularność i elastyczność kroków	10		
6	HE	Łopatka w lewo	Kąt, jednolitość zgięcia regularność i elastyczność kroków	10		
7	EX XB	pół koła w lewo 10m do X pół koła w lewo 10m do B	Regularność, równowaga i zgięcie w półkolach, Zmiana zgięcia w X	10		
8	BF FA	Trawers w prawo Kłus zebrany	Kąt, jednolitość zgięcia regularność i elastyczność kroków	10		
9	AK KB BR	Stęp pośredni Zmiana kierunku w stępie wyciągniętym Stęp pośredni	regularność, poszerzenie kroków i sylwetka, przekraczanie śladu w stępie wyciągniętym i akceptacja kontaktu	10		
10		Stęp pośredni A-K i B-R	Regularność kroków, rytm, sylwetka i akceptacja kontaktu	10		
11	R	Zatrzymanie, nieruchomość	zaangażowanie i nieruchomość (2-3 sek)	10		
12	R	Cofnąć 4-5 kroków	Regularność kroków, równowaga i akceptacja kontaktu przy cofaniu	10		
13	R RMCH	Ruszyć galopem zebrany w lewo poprzez stęp Galop zebrany	Przejście do galopu przez 2-3 kroki stępa	10		
14	HK KAF	Galopem pośrednim Galopem roboczym	Regularność i rytm poszerzenie kroków, Impuls. Przejścia.	10		
15	FES SR	Zmiana kierunku galopem zebrany Pół koła w prawo 20m w kontrgalopie	regularność, rytm, równowaga i jakość galopu	10		
16	RB B PFA	Galop zebrany Zwykła zmiana nogi poprzez 3-5 kroki stępa Galop zebrany	przejście bezpośrednio do stępa, regularność w stępie(3/5kroków) przejście bezpośrednio do galopu. Wyprostowanie w galopie	10		

do przeniesienia

160

2005 PROGRAM UJEŹDZENIA WKKW DWUGWIAZDKOWY 2** - A				CCI/CIC** A	
czas : od wjazdu do końcowego ukłonu około 5½ min					

		z przeniesienia		160		
		Program	wytyczne	pkt	ocena	Uwagi
17	AK KH HCM	Galop zebrany Galop pośredni Galop roboczy	regularność i rytm , poszerzenie kroków. Impuls. przejścia	10		
18	MEV VP	Zmiana kierunku galopem zebrany Pół koła w lewo 20m w kontrgalopie	Regularność , rytm, równowaga i jakość galopu	10		
19	PB B RMC	Galop zebrany Zwykła zmiana nogi poprzez 3-5 kroki stępa Galop zebrany	przejście bezpośrednio do stępa, regularność w stępie(3/5kroków) przejście bezpośrednio do galopu. Wyprostowanie w galopie	10		
20	CHS S	Galop zebrany Pół koła w lewo 10m do I	Równowaga, regularność galopu, dokładność	10		
21	IG G	Galopem zebrany na linię środkową Zatrzymanie, nieruchomość, ukłon	Regularność, rytm, wyprostowanie na linii środkowej, przejście do nieruchomości	10		
<i>opuścić czworobok w A</i>						
Razem				210		

Oceny ogólne			pkt	ocena	Uwagi
22		Chody	swoboda i regularność		
23		Impuls	dążność do ruchu naprzód elastyczność kroków, rozluźnienie grzbietu, zaangażowanie zadu.		
24		Posłuszeństwo	Uwaga i zaufanie, harmonia, lekkość i łatwość wykonania, przyjęcie kontaktu		
25		Jeździec	Postawa i dosiad jeźdźca, poprawność i skuteczność użycia pomocy		

RAZEM **250**

do odjęcia : pomyłki w trasie lub pominięte ruchy będą karane :

1-sza pomyłka – 2 punkty

--	--

2-ga pomyłka – 4 punkty

--	--

3-cia pomyłka - eliminacja

RAZEM

--

uwaga1 : Klusy roboczy, pośredni i wyciągnięty należy jechać klusem ćwiczebnym z wyjątkiem gdzie zaznaczono, że należy jechać klusem anglezowanym

uwaga 2 : W programach **/**** obowiązują ostrogi

uwaga 3 : W programach **/**** jeżdżenie na wędzidle jak i na munsztuku jest dozwolone.



MIĘDZYNARODOWA FEDERACJA JEŹDZIECKA

WSZECHESTRONNY KONKURS KONIA WIERZCHOWEGO

PROGRAM UJEŹDŻENIA TRZYGWIAZDKOWY * – A**

2005 CCI/CIC*** TEST A

Zawody :

Data :

Sędzia :

Nr :

Zawodnik :

Narodowość :

Koń :

Podpis Sędziego :

2005 PROGRAM UJEŹDZENIA WKKW TRZYGWIAZDKOWY 3*** - A czas : od wjazdu do końcowego ukłonu około 5 min					CCI/CIC*** A	
		Program	wytyczne	pkt	ocena	Uwagi
1	A I	Wjazd galopem zebrany Zatrzymanie, ukłon. Ruszyć kłusem zebrany	Galop. Zatrzymanie i przejścia do i z zatrzymania. Nieruchomość. Wyprostowanie	10		
2	C HSXPF FAK	w lewo Zmiana kierunku kłusem pośrednim (ćwiczebnym lub anglezowanym) Kłus zebrany	Regularność kroków, utrzymanie rytmu, równowaga w zakręcie i poszerzenie kroków	10		
3	KE E	Kłus zebrany, łopatka w prawo Koło w prawo o śr . 10m	Kąt, jednolitość zgięcia, regularność i elastyczność kroków podczas łopatki. Dokładność i równowaga na kole	10		
4	EG C	Ciąg w prawo w prawo	Regularność i rytm. Zaangażowanie i boczna elastyczność	10		
5	MXK KA	Zmiana kierunku kłusem wyciągniętym Kłus zebrany	Obszerności regularność kroków. Równowaga i poszerzenie kroków. Przejścia	10		
6	A	Zatrzymanie, nieruchomość	Zaangażowanie i nieruchomość (2-3 sek.)	10		
7	A	Cofnąć 5 kroków i bezpośrednio ruszyć kłusem zebrany	Regularność kroków, równowaga i akceptacja kontaktu w czasie cofania	10		
8	FB B	Łopatka w lewo Koło w lewo o śr . 10m	Kąt , jednolitość zgięcia regularność i elastyczność kroków podczas łopatki. Dokładność i równowaga na kole	10		
9	BG C	Ciąg w lewo w lewo	Regularność i rytm. Zaangażowanie i boczna elastyczność	10		
10	HS SR	Stęp pośredni Stęp wyciągnięty na 20m półkoła	Regularność kroków, wydłużenie kroków i sylwetki w stępie wyciągniętym	10		
11	RMC	Stęp pośredni	regularność kroków, poprawność stępa	10		
12	C CE	Zebrany galopem w lewo Galop zebrany	Przejście, wyprostowanie i regularność	10		
13	E	Pół koła w lewo 10m , powrócić na ślad przed H	Regularność kroków, równowaga, jednolitość zgięcia i dokładność półkoła	10		
14	HCMR	Kontrgalop	Regularność kroków, równowaga impuls i wyprostowanie	10		
15	RS SHCM	Pół koła o śr. 20m z lotną zmianą nogi na linii środkowej Galop zebrany	Wyprostowanie przy zmianie nogi, zaangażowanie zadu, Zmiana dopuszczalna 1-2 kroki po każdej stronie linii środkowej	10		
16	MF FA	Galop wyciągnięty Galop zebrany	regularność galopu. Wydłużenie kroków, impuls i równowaga. Przejścia	10		
17	AKE E	Galop zebrany Pół koła o śr. 10m powrót na ślad przed K	Regularność kroków, równowaga, jednolitość zgięcia, dokładność półkoła	10		

do przeniesienia

170

2005 PROGRAM UJEŹDZENIA WKKW TRZYGWIAZDKOWY 3*** - A				CCI/CIC*** A	
czas : od wjazdu do końcowego ukłonu około 5 min					

				z przeniesienia	170	
		Program	wytyczne	pkt	ocena	Uwagi
18	KAFP	Kontrgalop	Regularność kroków, równowaga impuls i wyprostowanie	10		
19	PV VKA	Pół koła o śr. 20m z lotną zmianą nogi na linii środkowej Galop zebrany	Wyprostowanie przy zmianie nogi, zaangażowanie zadu, Zmiana dopuszczalna 1-2 kroki po każdej stronie linii środkowej	10		
20	A X	Galopem zebrany na linię środkową Zatrzymanie, nieruchomość, ukłon	Galop i wyprostowanie na linii środkowej. Zatrzymanie i nieruchomość podczas ukłonu	10		
<i>opuścić czworobok w A</i>						
Razem				200		

Oceny ogólne				pkt	ocena	Uwagi
21		Chody	swoboda i regularność			
22		Impuls	dążność do ruchu naprzód elastyczność kroków, rozluźnienie grzbietu, zaangażowanie zadu.			
23		Posłuszeństwo	Uwaga i zaufanie, harmonia, lekkość i łatwość wykonania, przyjęcie kontaktu			
24		Jeździec	Postawa i dosiad jeźdźca, poprawność i skuteczność użycia pomocy			

RAZEM 240

do odjęcia : pomyłki w trasie lub pominięte ruchy będą karane :

1-sza pomyłka – 2 punkty

2-ga pomyłka – 4 punkty

3-cia pomyłka - eliminacja

RAZEM

uwaga1 : Klusy roboczy, pośredni i wyciągnięty należy jechać klusem ćwiczebnym z wyjątkiem gdzie zaznaczono, że należy jechać klusem anglezowanym

uwaga 2 : W programach **/**** obowiązują ostrogi

uwaga 3 : W programach **/**** jeźdźenie na wędzidle jak i na munsztuku jest dozwolone.



MIĘDZYNARODOWA FEDERACJA JEŹDZIECKA

WSZECHESTRONNY KONKURS KONIA WIERZCHOWEGO

PROGRAM UJEŹDŻENIA CZTEROGWIAZDKOWY ** – A**

2005 CCI**** TEST A

Zawody :

Data :

Sędzia :

Nr :

Zawodnik :

Narodowość :

Koń :

Podpis Sędziego :

uwaga1 : Kłusy roboczy, pośredni i wyciągnięty należy jechać kłusem ćwiczebnym z wyjątkiem gdzie zaznaczono, że należy jechać kłusem anglezowanym

uwaga 2 : W programach **/**** obowiązują ostrogi

uwaga 3 : W programach **/**** jeżdżenie na wędzidle jak i na munsztuku jest dozwolone.

2005 PROGRAM UJEŹDZENIA WKKW CZTEROGWIAZDKOWY 4**** - A czas : od wjazdu do końcowego ukłonu około 5 min					CCI**** A	
		Program	wytyczne	pkt	ocena	Uwagi
1	A I C	Wjazd galopem zebrany Zatrzymanie, ukłon. Ruszyć kłusem zebrany W prawo	Galop. Zatrzymanie i przejścia do i z zatrzymania. Nieruchomość. Wyprostowanie	10		
2	MB	Łopatka w prawo	Kąt, jednolitość zgięcia, regularność i elastyczność kroków podczas łopatki.	10		
3	BX XE	Pół koła w prawo 10m Pół koła w lewo 10m	Regularność, równowaga i zgięcie na kołach. Zmiana zgięcia w X	10		
4	EK	Łopatka w lewo	Kąt, jednolitość zgięcia, regularność i elastyczność kroków podczas łopatki	10		
5	Na linii ćwiartk owej po A pomiędzy D i F	Zwrot w lewo ciąg w lewo do przeciwległej linii ćwiartkowej pomiędzy X i E	Regularność i rytm .Zaangażowanie i boczna elastyczność w ciągu	10		
6	na linii ćwiartk owej	Ciąg w prawo do przeciwległej linii ćwiartkowej pomiędzy G i M . zwrot w lewo w kłusie zebrany	Regularność i rytm. Zaangażowanie i i boczna elastyczność w ciągu Przejście z ciągu z lewo w ciąg w prawo	10		
7	HSXPF FK	Zmiana kierunku kłusem pośrednim Kłus zebrany	Regularność i rytm. Równowaga w zakrętach i poszerzenie kroków	10		
8	KXM M	Zmiana kierunku kłusem wyciągniętym Kłus zebrany	Szerokość i regularność kroków. Poszerzenie ramy. Przejścia	10		
9	CHS	Stęp pośredni	Regularność i poprawność stępa	10		
10	SR RC	Stęp wyciągnięty (półkole 20m) Stęp pośredni	Regularność i wydłużenie kroków i sylwetki w stępie wyciągniętym	10		
11	C	Zatrzymanie, nieruchomość	Zaangażowanie i nieruchomość 2-3 sek.	10		
12	C	Cofnąć 5 kroków i bezpośrednio ruszyć galopem zebrany w prawo	Regularność, równowaga i akceptacja kontaktu przy cofaniu. przejście do galopu	10		
13	CA	Serpentyna o 4 zakrętach bez zmiany nogi , każdy zakręt dochodzi do boku czworoboku	Dokładność. Równowaga i impuls, regularność w galopie zebrany	10		
14	A AK	Lotna zmiana nogi Galop zebrany	Wyprostowanie przy zmianie, zaangażowanie zadu. Galop zebrany	10		

do przeniesienia

140

2005 PROGRAM UJEŹDZENIA WKKW CZTEROGWIAZDKOWY 4**** - A					CCI**** A	
czas : od wjazdu do końcowego ukłonu około 5 min						

		z przeniesienia		140		
		Program	wytyczne	pkt	ocena	Uwagi
15	KH H	Galop wyciągnięty Galop zebrany	Wydłużenie kroków i rami. Równowaga i rytm. Wyprostowanie i przejście do galopu zebranego	10		
16	CA	Serpentyna o 4 zakrętach bez zmiany nogi , każdy zakręt dochodzi do boku czworoboku	Dokładność. Równowaga i impuls, regularność w galopie zebrany	10		
17	A AF	Lotna zmiana nogi Galop zebrany	Wyprostowanie przy zmianie, zaangażowanie zadu. Galop zebrany	10		
18	FM M	Galop wyciągnięty Galop zebrany	Wydłużenie kroków i rami. Równowaga i rytm. Wyprostowanie i przejście do galopu zebranego	10		
19	HIB	Zmiana kierunku w galopie zebrany ze lotną zmianą nogi na linii środkowej	Wyprostowanie przy zmianie , zaangażowanie zadu, regularność i rytm galopu	10		
20	BLK	Zmiana kierunku w galopie zebrany ze lotną zmianą nogi na linii środkowej		10		
21	A X	Na linię środkową Zatrzymanie, nieruchomość, ukłon	Galop i wyprostowanie na linii środkowej. Zatrzymanie i nieruchomość podczas ukłonu	10		

opuścić czworobok w A

Razem 210

Oceny ogólne			pkt	ocena	Uwagi
22		Chody	swoboda i regularność		
23		Impuls	dążność do ruchu naprzód elastyczność kroków, rozluźnienie grzbietu, zaangażowanie zadu.		
24		Posłuszeństwo	Uwaga i zaufanie, harmonia, lekkość i łatwość wykonania, przyjęcie kontaktu		
25		Jeździec	Postawa i dosiad jeźdźca, poprawność i skuteczność użycia pomocy		

RAZEM 250

do odjęcia : pomyłki w trasie lub pominięte ruchy będą karane :

1-sza pomyłka – 2 punkty

--	--

2-ga pomyłka – 4 punkty

--	--

3-cia pomyłka - eliminacja

RAZEM

--	--



MIĘDZYNARODOWA FEDERACJA JEŹDZIECKA

WSZECHESTRONNY KONKURS KONIA WIERZCHOWEGO

PROGRAM UJEŹDŻENIA JEDNOGWIAZDKOWY * – B

2005 CCI/CIC* TEST B

Zawody :

Data :

Sędzia :

Nr :

Zawodnik :

Narodowość :

Koń :

Podpis Sędziego :

2005 PROGRAM UJEŹDZENIA WKKW JEDNOGWIAZDKOWY 1* - B					CCI/CIC* B	
czas : od wjazdu do końcowego ułkonu około 4½ min						
		Program	wytyczne	pkt	ocena	Uwagi
1	A C	Wjazd kłusem roboczym W lewo kłusem roboczym	regularność, rytm i wyprostowanie zgięcie i równowaga w zakręcie	10		
2	CHS SF FA	kłus roboczy zmiana kierunku kłusem pośrednim (ćwiczebnym lub anglezowanym) kłus roboczy	regularność kroków utrzymanie rytmu równowaga w zakręcie , poszerzenie kroków	10		
3	AV VR RC	Kłus roboczy zmiana kierunku z przejściem do stępa 2-5 kroków ponad X kłus roboczy	regularność kroków, rytm i równowaga i zaangażowanie zadu w trakcie przejścia	10		
4	CHE E	Kłus roboczy pół koła w lewo 10m do X	regularność kroków, dokładność równowaga i jednakowe zgięcie na kole	10		
5	X BP	pół koła w prawo do B Kłus roboczy	regularność kroków, dokładność równowaga i jednakowe zgięcie na kole. Zmiana zgięcia w X	10		
6	PF F D	Kłus roboczy skręcić w prawo Zatrzymanie, nieruchomość i	zatrzymanie, nieruchomość (2-3 sek.), równowaga i zaangażowanie zadu	10		
7	D	Cofnąć 4-5 kroków i natychmiast ruszyć stępem pośrednim	równowaga i regularność kroków . Akceptacja kontaktu	10		
8	K VR RM	Skręcić w prawo Zmiana kierunku stępem swobodnym na długiej wodzy Stęp pośredni	poszerzenie kroków, regularność i sylwetka w stępie swobodnym przy utrzymaniu kontaktu	10		
9		Stęp pośredni DKF i R-M	regularność kroków, rytm, sylwetka i akceptacja kontaktu	10		
10	M C	Kłus roboczy galop roboczy w lewo	przejście do galopu	10		
11	CE EB BR RMCH	galop roboczy pół koła w lewo 20 m w galopie pośrednim Galop pośredni Galop roboczy	równowaga , utrzymanie jednakowego zgięcia, poszerzenie kroków, przejścia	10		
12	HXX	pętla w galopie roboczym – odjazd od linii na 10 m	dokładność, równowaga i regularność	10		
do przeniesienia				120		

2005 PROGRAM UJEŹDZENIA WKKW JEDNOGWIAZDKOWY 1* - B				CCI/CIC* B	
czas : od wjazdu do końcowego ukłonu około 4½ min					

		z przeniesienia		120		
		Program	wytyczne	pkt	ocena	Uwagi
13	KAFF FXH	Galop roboczy Zmiana kierunku z przejściem do kłusa w X (5- 6 kroków)	galop, przejście w X	10		
14	HCMB BE ES SHCM	Galop roboczy Pół koła w prawo 20m galopem pośrednim Galop pośredni Galop roboczy	równowaga , utrzymanie jednakowego zgięcia , poszerzenie kroków, przejścia	10		
15	MXF	pętla w galopie roboczym – odjazd od linii na 10 m	dokładność, równowaga i regularność	10		
16	przed A	Kłus roboczy na linię środkową w kłusie roboczym	Przejście do kłusa, regularność i rytm, wyprostowanie na linii środkowej	10		
17	X	Zatrzymanie, nieruchomość, ukłon	zatrzymanie i nieruchomość podczas ukłonu	10		

opuścić czworobok w A

Razem 170

Oceny ogólne				pkt	ocena	Uwagi
18		Chody	swoboda i regularność			
19		Impuls	dążność do ruchu naprzód elastyczność kroków, rozluźnienie grzbietu, zaangażowanie zadu.			
20		Posłuszeństwo	Uwaga i zaufanie, harmonia, lekkość i łatwość wykonania, przyjęcie kontaktu			
21		Jeździec	Postawa i dosiad jeźdźca, poprawność i skuteczność użycia pomocy			

RAZEM 210

do odjęcia : pomyłki w trasie lub pominięte ruchy będą karane :

1-sza pomyłka – 2 punkty	<input type="text"/>
2-ga pomyłka – 4 punkty	<input type="text"/>
3-cia pomyłka - eliminacja	

RAZEM

uwaga1 : Kłusy roboczy, pośredni i wyciągnięty należy jechać kłusem ćwiczebnym z wyjątkiem gdzie zaznaczono, że należy jechać kłusem anglezowanym

uwaga 2 : w programach CIC/CCI* ostrogi nie są obowiązkowe. W programach **/**** obowiązują ostrogi

uwaga 3 : w programach jednogwiazdkowych nie jest dozwolona jazda na munsztuku. W programach **/**** jeźdźenie na wędzidle jak i na munsztuku jest dozwolone.



MIĘDZYNARODOWA FEDERACJA JEŹDZIECKA

**WSZECHESTRONNY KONKURS KONIA WIERZCHOWEGO
PROGRAM UJEŹDŹENIA DWUGWIAZDKOWY ** – B**

2005 CCI/CIC TEST B**

Zawody :

Data :

Sędzia :

Nr :

Zawodnik :

Narodowość :

Koń :

Podpis Sędziego :

2005 PROGRAM UJEŹDZENIA WKKW DWUGWIAZDKOWY 2** - B czas : od wjazdu do końcowego ukłonu około 5½ min					CCI/CIC** B	
		Program	wytyczne	pkt	ocena	Uwagi
1	A I	Wjazd kłusem roboczym Zatrzymanie, ukłon. Ruszyć kłusem roboczym	Regularność, rytm i wyprostowanie zatrzymanie i przejścia do i z zatrzymania	10		
2	CMR RXV VKAF	w prawo kłusem roboczym Zmiana kierunku kłusem pośrednim (ćwiczebnym lub anglezowanym) Kłus roboczy	Regularność i rytm, poszerzenie kroków	10		
3	F FB	Kłus zebrany Łopatka w lewo	kąt, jednolitość zgięcia, regularność i elastyczność kroków	10		
4	BX XE	pół koła w lewo 10m do X pół koła w lewo 10m do E	Regularność, równowaga i zgięcie w półkołach , Zmiana zgięcia w X	10		
5	EH HC	Łopatka w prawo Kłus zebrany	Kąt , jednolitość zgięcia regularność i elastyczność kroków	10		
6	CM MB	Kłus zebrany Trawers w prawo	Kąt , jednolitość zgięcia regularność i elastyczność kroków	10		
7	BX XE	pół koła w lewo 10m do X pół koła w lewo 10m do E	Równowaga i jednolitość zgięcia w półkołu , Zmiana zgięcia w X	10		
8	EK KAFP	Trawers w lewo Kłus zebrany	Kąt , jednolitość zgięcia regularność i elastyczność kroków	10		
9	PB BH HCM	Stęp pośredni Zmiana kierunku w stępie wyciągniętym Stęp pośredni	regularność, poszerzenie kroków i sylwetka, przekraczanie śladu w stępie wyciągniętym i akceptacja kontaktu	10		
10		Stęp pośredni P-B i HCM	Regularność kroków, rytm, sylwetka i akceptacja kontaktu	10		
11	zaraz po M MCH	Półzwrot na zadzie Stęp pośredni	elastyczność i zgięcie regularność i aktywność tylnych nóg	10		
12	zaraz po H HC	Półzwrot na zadzie Stęp pośredni	elastyczność i zgięcie regularność i aktywność tylnych nóg	10		
13	C CM	Galopem zebrany w prawo bezpośrednio ze stępa	Przejście do galopu	10		
14	MP PFA	Galop pośredni Galop roboczy	Regularność i rytm, poszerzenie kroków. Impuls. Przejścia	10		
15	AC C	Galop zebrany, 3 zakręty serpentyny , 5 m po każdej stronie linii środkowej bez zmiany nogi W prawo galopem zebrany	Równowaga, regularność i jakość galopu	10		
16	RXV	Zmiana kierunku galopem zebrany ze zwykłą zmianą nogi w X	przejście bezpośrednio do stępa, regularność stępa (3/5 kroków) i przejście bezpośrednio do galopu	10		

do przeniesienia

160

2005 PROGRAM UJEŹDZENIA WKKW DWUGWIAZDKOWY 2** - B				CCI/CIC** B	
czas : od wjazdu do końcowego ukłonu około 5½ min					

		z przeniesienia		160		
		Program	wytyczne	pkt	ocena	Uwagi
17	AC C	Galop zebrany, 3 zakręty serpentyny, 5 m po każdej stronie linii środkowej bez zmiany nogi W lewo galopem zebrany	Równowaga, regularność i jakość galopu	10		
18	HV VKA	Galop pośredni Galop roboczy	Regularność i rytm, poszerzenie kroków. Impuls. Przejścia	10		
19	A LG	Na linię środkową Kłus toboczy	Przejście do kłusa. Regularność i wyprostowanie. Impuls. przejścia	10		
20	G	Zatrzymanie, nieruchomość, ukłon	Zatrzymanie i nieruchomość podczas ukłonu	10		

opuścić czworobok w A

Razem 200

Oceny ogólne			pkt	ocena	Uwagi
21		Chody	swoboda i regularność		
22		Impuls	dążność do ruchu naprzód elastyczność kroków, rozluźnienie grzbietu, zaangażowanie zadu.		
23		Posłuszeństwo	Uwaga i zaufanie, harmonia, lekkość i łatwość wykonania, przyjęcie kontaktu		
24		Jeździec	Postawa i dosiad jeźdźca, poprawność i skuteczność użycia pomocy		

RAZEM 240

do odjęcia : pomyłki w trasie lub pominięte ruchy będą karane :

1-sza pomyłka – 2 punkty

--	--

2-ga pomyłka – 4 punkty

--	--

3-cia pomyłka - eliminacja

RAZEM

--

uwaga1 : Kłusy roboczy, pośredni i wyciągnięty należy jechać kłusem ćwiczebnym z wyjątkiem gdzie zaznaczono, że należy jechać kłusem anglezowanym

uwaga 2 : W programach **/**** obowiązują ostrogi

uwaga 3 : W programach **/**** jeźdźenie na wędzidle jak i na munsztuku jest dozwolone.



MIĘDZYNARODOWA FEDERACJA JEŹDZIECKA

WSZECHESTRONNY KONKURS KONIA WIERZCHOWEGO

PROGRAM UJEŹDŻENIA TRZYGWIAZDKOWY * – B**

2005 CCI/CIC*** TEST B

Zawody :

Data :

Sędzia :

Nr :

Zawodnik :

Narodowość :

Koń :

Podpis Sędziego :

2005 PROGRAM UJEŹDZENIA WKKW TRZYGWIAZDKOWY 3*** - B czas : od wjazdu do końcowego ukłonu około 5 min					CCI/CIC*** B	
		Program	wytyczne	pkt	ocena	Uwagi
1	A I C	Wjazd galopem zebrany Zatrzymanie, ukłon. Ruszyć kłusem zebrany W lewo	Galop. Zatrzymanie i przejścia do i z zatrzymania. Nieruchomość. Wyprostowanie	10		
2	HE	Kłus zebrany, łopatka w lewo	Kąt, jednolitość zgięcia, regularność i elastyczność kroków podczas łopatki	10		
3	EF FAK	Zmiana kierunku w kłusie pośrednim Kłus zebrany	Wydłużenie i regularność kroków. poszerzenie sylwetki. Przejścia	10		
4	KE	Łopatka w prawo	Kąt, jednolitość zgięcia, regularność i elastyczność kroków podczas łopatki	10		
5	EM MCH	Zmiana kierunku w kłusie pośrednim Kłus zebrany	Wydłużenie i regularność kroków. poszerzenie sylwetki. Przejścia	10		
6	HXF FA	Zmiana kierunku w kłusie wyciągniętym Kłus zebrany	Wydłużenie i regularność kroków. poszerzenie ramy. Przejścia	10		
7	na linii ćwiart kowej po A	zwrot w prawo , pomiędzy D i K ciąg w prawo do przeciwniejszej linii ćwiartkowej pomiędzy X i B	regularność i rytm. Zaangażowanie i boczna elastyczność w ciągu. przejście z ciągu w prawo w ciąg w lewo	10		
8	Na linii ćwiart kowej	Ciąg w lewo do przeciwniejszej linii ćwiartkowej pomiędzy G i H, w prawo kłusem zebrany		10		
9	CMR	Stęp pośredni	regularność i akceptacja kontaktu	10		
10	REV	Zmiana kierunku stępem wyciągniętym	regularność i poszerzenie kroków i sylwetki w stępie wyciągniętym	10		
11	V L	Stęp pośredni zwrot w lewo, zatrzymanie i nieruchomość	Stęp pośredni, Zaangażowanie i nieruchomość (2-3 sek.) w zatrzymaniu	10		
12	PMC	Cofnąć 5 kroków, ruszyć bezpośrednio galopem zebrany w lewo bez zatrzymania Galop zebrany	regularność, równowaga i akceptacja kontaktu w czasie cofania. Przejście do galopu	10		
13	CL	Serpentyna o dwóch zakrętach, pierwszy na dobrą nogę, drugi w kontrgalopie, każdy zakręt dochodzi do boku czworoboku	dokładność, równowaga i regularność kroków, jakość galopu	10		
14	LVK KD ES	Galop zebrany Pół koła w lewo 10m powrót na ślad w E z lotną zmianą nogi pomiędzy D i E Galop zebrany	Dokładność wykonania półkola, regularność i rytm galopu po zmianie nogi. Wyprostowanie, posłuszeństwo, równowaga i zaangażowanie zadu przy lotnej zmianie nogi	10		

do przeniesienia

140

2005 PROGRAM UJEŹDZENIA WKKW TRZYGWIAZDKOWY 3*** - B czas : od wjazdu do końcowego ukłonu około 5 min					CCI/CIC*** B	
z przeniesienia					140	
		Program	wytyczne	pkt	ocena	Uwagi
15	S SHC	Koło w prawo o 60°. 20m w galopie pośrednim Galop zebrany	Regularność i wyprostowanie. poszerzenie kroków i ramy w galopie pośrednim. Równowaga i rytm. Przejścia	10		
16	CL	Serpentyna o dwóch zakrętach, pierwszy na dobrą nogę, drugi w kontrgalopie, każdy zakręt dochodzi do boku czworoboku	dokładność, równowaga i regularność kroków, jakość galopu			
17	LPF FD BMC	Galop zebrany Pół koła w lewo 10m powrót na ślad w B z lotną zmianą nogi pomiędzy D i B Galop zebrany	Dokładność wykonania półkoła, regularność i rytm galopu po zmianie nogi. Wyprostowanie, posłuszeństwo, równowaga i zaangażowanie zadu przy lotnej zmianie nogi			
18	CH HK KA	Zebrany galop Wyciągnięty galop Zebrany galop	Wydłużenie kroków i ramy. Równowaga i wyprostowanie przy przejściach			
19	A X	Na linię środkową galopem zebrany Zatrzymanie , nieruchomość , ukłon	galop i wyprostowanie na linii środkowej. Zatrzymanie i nieruchomość podczas ukłonu			
<i>opuścić czworobok w A</i>						
Razem				190		

Oceny ogólne				pkt	ocena	Uwagi
20		Chody	swoboda i regularność			
21		Impuls	dążność do ruchu naprzód elastyczność kroków, rozluźnienie grzbietu, zaangażowanie zadu.			
22		Posłuszeństwo	Uwaga i zaufanie, harmonia, lekkość i łatwość wykonania, przyjęcie kontaktu			
23		Jeździec	Postawa i dosiad jeźdźca, poprawność i skuteczność użycia pomocy			
RAZEM				230		

do odjęcia : pomyłki w trasie lub pominięte ruchy będą karane :

1-sza pomyłka – 2 punkty

2-ga pomyłka – 4 punkty

3-cia pomyłka - eliminacja

RAZEM

uwaga1 : Klusy roboczy, pośredni i wyciągnięty należy jechać klusem ćwiczebnym z wyjątkiem gdzie zaznaczono, że należy jechać klusem anglezowanym

uwaga 2 : W programach **/**** obowiązują ostrogi

uwaga 3 : W programach **/**** jeźdzenie na wędzidle jak i na munsztuku jest dozwolone.



MIĘDZYNARODOWA FEDERACJA JEŹDZIECKA

**WSZECHESTRONNY KONKURS KONIA WIERZCHOWEGO
PROGRAM UJEŹDŹENIA CZTEROGWIAZDKOWY **** – B**

2005 CCI**** TEST B

Zawody :

Data :

Sędzia :

Nr :

Zawodnik :

Narodowość :

Koń :

Podpis Sędziego :

uwaga1 : Klusy roboczy, pośredni i wyciągnięty należy jechać klusem ćwiczebnym z wyjątkiem gdzie zaznaczono, że należy jechać klusem anglezowanym

uwaga 2 : W programach **/**** obowiązują ostrogi

uwaga 3 : W programach **/**** jeźdźenie na wędzidle jak i na munsztuku jest dozwolone.

2005 PROGRAM UJEŹDZENIA WKKW CZAEROGWIAZDKOWY 4**** - B czas : od wjazdu do końcowego ukłonu około 5 min					CCI**** B	
		Program	wytyczne	pkt	ocena	Uwagi
1	A I C	Wjazd galopem zebrany Zatrzymanie, ukłon. Ruszyć kłusem zebrany W lewo	Galop. Zatrzymanie i przejścia do i z zatrzymania. Nieruchomość. Wyprostowanie	10		
2	HSXPF FA	Kłus pośredni Kłus zebrany	Regularność kroków, rytm, równowaga w zakrętach i poszerzenie kroków	10		
3	AX	Na linię środkową i łopatka w prawo	Kąt, jednolitość zgięcia, regularność i elastyczność kroków podczas łopatki	10		
4	XBX XEX	Koło w prawo śr. 10m Koło w lewo śr. 10m	regularność, równowaga i zgięcie na kołach. Zmiana zgięcia w X	10		
5	XC C	Łopatka w lewo Skręcić w lewo	Kąt, jednolitość zgięcia, regularność i elastyczność kroków podczas łopatki	10		
6	HXC F	Zmiana kierunku kłusem wyciągniętym Kłus zebrany	Wydłużenie i regularność kroków. Poszerzenie sylwetki. Przejścia	10		
7	na linii ćwiart kowej po A	zwrot w prawo, ciąg w prawo do przeciwległej linii ćwiartkowej pomiędzy X i B	regularność i rytm. Zaangażowanie i boczna elastyczność w ciągu. przejście z ciągu w prawo w ciąg w lewo	10		
8	Na linii ćwiart kowej	Ciąg w lewo do przeciwległej linii ćwiartkowej pomiędzy G i H, w prawo	Ciąg i przejście z ciągu w prawo w ciąg w lewo	10		
9	C M G	Stęp pośredni Zwrot w prawo Zatrzymanie , nieruchomość	regularność i poprawność stępa Zaangażowanie i nieruchomość (2-3 sek.) w zatrzymaniu	10		
10	G	Cofnąć 5 kroków, ruszyć stępem pośrednim	regularność, równowaga i akceptacja kontaktu	10		
11	HSB	Stęp wyciągnięty	regularność i poszerzenie kroków i sylwetki	10		
12	BP	Stęp pośredni	Regularność kroków, akceptacja kontaktu	10		
13	P PV	Galop zebrany w prawo bezpośrednio ze stępa Pół koła w prawo 20m	Przejście do galopu. Dokładność i jakość zebranego galopu	10		
14	VI IC	Ciąg w prawo Zebrany galopem do C, w prawo	jakość ciągu i wyprostowanie na linii środkowej	10		
15	CX	Serpentyna o dwóch zakrętach, pierwszy na dobrą nogę, drugi w kontrgalopie, każdy zakręt dochodzi do boku czworoboku	dokładność, równowaga, impuls i regularność galopu zebranego	10		
16	X XB RS	Lotna zmiana nogi Zebrany galop , zwrot w lewo Pół koła w lewo 20 m	Wyprostowanie przy zmianie, posłuszeństwo, równowaga i zaangażowanie zadu. Galop zebrany na kole.	10		

do przeniesienia

160

2005 PROGRAM UJEŹDZENIA WKKW CZTEROGWIAZDKOWY 4*** - B czas : od wjazdu do końcowego ukłonu około 5 min					CCI**** B	
z przeniesienia					160	
		Program	wytyczne	pkt	ocena	Uwagi
17	SL LA	Ciąg w lewo Galopem zebrany do A , zakręt w lewo	jakość ciągu i wyprostowanie na linii środkowej	10		
18	FM MC	Wyciągnięty galop Zebrany galop	Wydłużenie kroków i ramy. Równowaga i wyprostowanie przy przejsiach	10		
19	CX	Serpentyna o dwóch zakrętach, pierwszy na dobrą nogę, drugi w kontrgalopie, każdy zakręt dochodzi do boku czworoboku	dokładność, równowaga, impuls i regularność galopu zebranego	10		
20	X XE EHCM	Lotna zmiana nogi Zebrany galop , zwrot w prawo Galop zebrany	Wyprostowanie przy zmianie, posłuszeństwo, równowaga i zaangażowanie zadu. Galop zebrany.	10		
21	ME	Galop zebrany z lotną zmianą nogi na linii środkowej	Wyprostowanie przy zmianie, posłuszeństwo, równowaga i zaangażowanie zadu przy zmianie nogi	10		
22	EF	Galop zebrany z lotną zmianą nogi na linii środkowej	Wyprostowanie przy zmianie, posłuszeństwo, równowaga i zaangażowanie zadu przy zmianie nogi	10		
23	A L	Na linię środkową Zatrzymanie , nieruchomość , ukłon	Regularność i rytm galopu i wyprostowanie na linii środkowej. Zatrzymanie i nieruchomość podczas ukłonu	10		
<i>opuścić czworobok w A</i>						
Razem				230		

Oceny ogólne			pkt	ocena	Uwagi
24		Chody	swoboda i regularność		
25		Impuls	dążność do ruchu naprzód elastyczność kroków, rozluźnienie grzbietu, zaangażowanie zadu.		
26		Posłuszeństwo	Uwaga i zaufanie, harmonia, lekkość i łatwość wykonania, przyjęcie kontaktu		
27		Jeździec	Postawa i dosiad jeźdźca, poprawność i skuteczność użycia pomocy		
RAZEM				270	

do odjęcia : pomyłki w trasie lub pominięte ruchy będą karane :

1-sza pomyłka – 2 punkty

2-ga pomyłka – 4 punkty

3-cia pomyłka - eliminacja

RAZEM
