

POLSKI ZWIĄZEK JEŹDZIECKI



SKOKI PRZEZ PRZESZKODY

B

REGULAMIN ROZGRYWANIA ZAWODÓW KRAJOWYCH

Obowiązuje od dnia 1 stycznia 2013 roku.

Wydanie 9.7.

Polski Związek Jeździecki prosi wszystkie osoby zaangażowane w jakikolwiek sposób w sporty konne, o przestrzeganie poniżej przedstawionego kodeksu oraz zasady, że dobrostan konia jest najważniejszy.

Dobrostan konia musi być zawsze uwzględniany w sportach konnych i nie może być podporządkowany współzawodnictwu sportowemu ani celom komercyjnym.

KODEKS POSTĘPOWANIA Z KONIEM

- I. Na wszystkich etapach treningu i przygotowań konia do startów, dobrostan konia musi stać ponad wszelkimi innymi wymaganiami. Dotyczy to stałej opieki, metod treningu, starannego obrządku, kucia oraz transportu.
- II. Konie i jeźdźcy muszą być zdrowi, kompetentni i wytrenowani, zanim wezmą udział w zawodach. Dotyczy to także stosowanych leków, środków medycznych oraz zabiegów chirurgicznych zagrażających dobrostanowi konia lub cięży klaczy, oraz przypadków nadużywania pomocy medycznej.
- III. Zawody nie mogą zagrażać dobrostanowi konia. Należy zwracać szczególną uwagę na teren zawodów, stan techniczny podłoża, warunki stajenne i atmosferyczne, kondycję koni i ich bezpieczeństwo, także podczas podróży powrotnej z zawodów.
- IV. Należy dołożyć wszelkich starań, aby zapewnić koniom staranną opiekę po zakończeniu zawodów, a także humanitarne traktowanie po zakończeniu kariery sportowej. Dotyczy to właściwej opieki weterynaryjnej, leczenia obrażeń odniesionych na zawodach, spokojnej starości, ewentualnie eutanazji.
- V. Polski Związek Jeździecki usilnie zachęca wszystkie osoby działające jeździectwie do stałego podnoszenia swojej wiedzy oraz umiejętności dotyczących wszelkich aspektów współpracy z koniem.

Artykuł 1 KATEGORIE WIEKOWE.

1. Zawodników obowiązują następujące kategorie wiekowe oraz dozwolona dzienna liczba startów:

lp.	kategoria	skrót	wiek	maksymalna dzienna liczba startów
1.	Młodzicy	Mł	od 9 do 11 lat	do 4
2.	Dzieci	Dz	od 12 do 14 lat	do 6
3.	Juniorzy młodsi	JM	od 12 do 15 lat	do 6
4.	Juniorzy	J	od 16 do 18 lat	bez ograniczeń
5.	Młodzi Jeźdźcy	MJ	od 19 do 21 lat	
6.	Seniorzy	S	od 22	

2. Wiek zawodnika określa się zgodnie z rokiem urodzenia.

Artykuł 2 DOKUMENTY ZAWODNIKÓW I KONI

1. Zawodnicy:

- 1.1. mają prawo startu w zawodach na podstawie aktualnej licencji oraz ważnych badań lekarskich;
- 1.2. ważność badań lekarskich wynosi do sześciu miesięcy we wszystkich kategoriach wiekowych;
- 1.3. badania przeprowadza i wydaje zaświadczenie:
 - lekarz zatrudniony w przychodni sportowo-lekarskiej;
 - uprawniony lekarz medycyny sportowej;
 - lekarz posiadający certyfikat Polskiego Towarzystwa Medycyny Sportowej;
 - lekarz, który zawarł umowę z Narodowym Funduszem Zdrowia na udzielanie świadczeń zdrowotnych z zakresu medycyny sportowej.

2. Konie:

- 2.1. na zawodach ogólnopolskich mają prawo startu konie na podstawie aktualnej licencji PZJ oraz aktualnego paszportu autoryzowanego przez Związek. Wyjątkiem są konie 4-letnie, które mają prawo startu na podstawie paszportu urzędowego, nie posiadającego autoryzacji PZJ;
 - 2.2. na zawodach regionalnych mają prawo startu konie spełniające warunki z punktu 2.1, oraz konie posiadające licencję regionalną i paszport urzędowy nie autoryzowany przez PZJ, umożliwiający identyfikację konia i sprawdzenie ważności szczepień.
3. Za ważność posiadanej licencji oraz badań lekarskich odpowiedzialny jest zawodnik, a w przypadku zawodników niepełnoletnich opiekun na zawodach. Zgłoszenie do konkursu zawodnika, nie posiadającego

aktualnych uprawnień sportowych lub ważnych badań lekarskich powoduje dyskwalifikację z zawodów. Komisja sędziowska nie może dopuścić do startu zawodnika/konia nie spełniającego warunków z punktu 1 lub 2.

Artykuł 3 LICENCJE SPORTOWE I KLASY

1. Zawodnicy mogą otrzymać licencje sportowe odpowiedniej klasy, zgodnie z aktualnie obowiązującymi normami, startując w konkursach: zwykłym, dokładności (art.238), dwufazowym (art.274 - zalicza się wynik osiągniętym w I fazie konkursu) lub szybkości (art.239 – należy zaznaczyć, że przejazd był bezbłędny).
2. Warunki uzyskiwania uprawnień do otrzymania licencji zawodnika są publikowane na stronie internetowej PZJ.

Artykuł 4 SZEGÓLNE UPRAWNIENIA SĘDZIEGO GŁÓWNEGO

W uzasadnionym przypadku, sędzia główny zawodów ma prawo do zmiany czasu pomiędzy sygnałem startu, a przekroczeniem linii startu z 45 na 30 sekund. W związku z tym zawieszają się częściowo art. 202 i 203 przepisów w skokach przez przeszkody. Zastosowanie tego uprawnienia powinno być skutecznie ogłoszone przed rozpoczęciem konkursu.

Artykuł 5 WARUNKI STARTÓW

1. Szczegółowe warunki startów w zawodach, w zależności od posiadanej licencji, wieku zawodników i koni, opisuje Tabela II.
2. Niezależnie od liczby zawodów, w których koń bierze udział tego samego dnia, może on startować 2 razy dziennie (z wyj. pkt. 4). Ostatniego dnia w trzydniowych zawodach ogólnopolskich - koń może startować **tylko w jednym konkursie**.
3. Po ukończeniu szóstego roku życia, koń na zawodach rangi niższej niż ZO, w konkursach do klasy L1 włącznie, może startować 3 razy w ciągu dnia z zachowaniem zasady maksymalnej liczby 2 startów konia w jednym konkursie. Na zawodach 3 dniowych w konkursach do klasy L1, koń może startować 8 razy (3+3+2), w konkursach powyżej klasy L1 - 6 razy (2+2+2).
4. W tym samym konkursie, dwukrotny start konia - pod tym samym lub różnymi zawodnikami - jest dozwolony w konkursach do klasy L1 włącznie. Jeżeli na tym samym koniu, w tym samym konkursie startuje ten sam zawodnik drugi raz, to w konkursach, w których o zwycięstwie decyduje czas przejazdu, zalicza się wynik tylko pierwszego startu.
5. W konkursach egzaminacyjnym oraz na styl jeźdźca zawodnikowi zalicza się wynik osiągnięty również podczas drugiego startu.

6. Po upadku zawodnika lub konia na terenie zawodów, następny start, tego zawodnika lub tego konia, może nastąpić po konsultacji medycznej i/lub weterynaryjnej.
7. W konkursach do klasy N1 włącznie, dopuszcza się 2 nieposłuszeństwa w trakcie przebiegu. Punkty karne przyznaje się w wysokości 4 za pierwsze nieposłuszeństwo, 8 za drugie. Trzecie nieposłuszeństwo powoduje eliminację. Zasada ta nie dotyczy konkursów z oceną stylu jeźdźca i egzaminacyjnego.
8. W konkursach do klasy N1 włącznie dopuszcza się umieszczanie wskazówki leżącej w obrębie odskoku (drag leżący na ziemi) w odległości do 40 cm przed przeszkodą.
9. W konkursach dla koni 4-letnich z oceną stylu konia dopuszczane jest oglądanie parkuru przez zawodnika z konia. Organizator tak musi zaplanować godziny rozpoczęcia konkursu, aby odbyło się to po zakończeniu oglądania toru przez jeźdźców pieszo.
10. Na zawodach ZO i wyższej rangi, w konkursie GP lub w konkursie o najwyższej puli nagród na zawodach, musi być obowiązkowo przeprowadzona kontrola ochraniaczy nóg koni. Waga któregokolwiek z 4 ochraniaczy (suchego lub mokrego), nie może przekraczać 500 gramów. Kontrola powinna być przeprowadzona na jednolitym, oczyszczonym podłożu np.: asfalt, wykładzina lub mata itp. Zawodnik, który nie chce poddać kontroli ochraniaczy swojego konia, zostanie zdyskwalifikowany z konkursu w którym startował.
11. Na zawodach regionalnych – na wniosek zawodnika – gospodarz toru ma obowiązek dostosować warunki techniczne szeregów do wzrostu kuca.

Artykuł 6 NAGRODY NA ZAWODACH

1. Propozycje zawodów muszą zawierać wykaz nagród pieniężnych oraz ich podział, ze wskazaniem wszystkich miejsc objętych nagrodami.
2. Na zawodach wszystkich rang, organizator musi zamieścić na listach wyników wysokość nagród pieniężnych wszystkich nagrodzonych zawodników.
3. Na zawodach ogólnopolskich:
 - 3.1. organizator ma obowiązek wypłacić w każdym konkursie przynajmniej 8 nagród głównych. Zawodnikom na kolejnych miejscach do 25% liczby startujących w konkursie, organizator wypłaca nagrody nie mniejsze niż 1% puli nagród w konkursie. W konkursach dla młodych koni, nagrody mogą być wypłacane za całą rundę;
 - 3.2. jeżeli w konkursie startowało mniej zawodników niż liczba nagród dla tego konkursu podanych w propozycjach, to organizator

wypłaca nagrody wszystkim zawodnikom, którzy ukończyli konkurs w wysokości podanej w propozycjach. W związku z tym – w dyscyplinie skoków przez przeszkody - zawieszają punkt 4. artykułu 35. Przepisów Ogólnych PZJ.

- 3.3. w dwunawrotowych konkursach Grand Prix, nagrody pieniężne otrzymują wszyscy uczestnicy drugiego nawrotu;
- 3.4. jeżeli w konkursie liczba koni startujących przekracza 80, to podana propozycjach pula nagród dla tego konkursu wzrasta o 10% za każdą rozpoczętą liczbę 10 koni powyżej 80. Lista miejsc nagradzanych zwiększa się o 1 na każdą rozpoczętą dziesiątkę koni. Wszystkie nagrody muszą być zwiększone proporcjonalnie;
- 3.5. jeżeli w konkursie liczba koni przekracza 120, to należy podzielić listę startujących na grupy po nie mniej niż 60 koni, a w przypadku przekroczenia liczby 180 koni należy podzielić konie na trzy grupy itd. Pula nagród dla każdej grupy musi być taka sama jak podano w propozycjach dla tego konkursu. (Przykład: jeżeli w konkursie startowało 125 koni, to organizator musi wypłacić 16 nagród w tym 2xI miejsce, 2xII miejsce, 2xIII miejsce itd.) Zaleca się podział na grupy zgodny z klasą licencji posiadanej przez zawodników.

Artykuł 7 KONKURS EGZAMINACYJNY

1. Konkurs egzaminacyjny jest rozgrywany w klasie L1 (105 cm) i ma na celu ocenę podstawowego wyszkolenia technicznego zawodników. Startujący w konkursie egzaminacyjnym zawodnik musi potrafić:
 - 1.1. skakać przez pojedyncze przeszkody,
 - 1.2. pokonywać linie i szeregi,
 - 1.3. poprawnie jeździć w zakrętach,
 - 1.4. wykonywać zmiany kierunków i przejścia.
2. O harmonii przebiegu decydują takie kryteria jak:
 - 2.1. kontrolowana jazda w półsiadzie przed i po przeszkodzie;
 - 2.2. współdziałanie pomocy;
 - 2.3. przepuszczalność konia;
 - 2.4. najazd na przeszkody z prawidłowo dobranym dla danego konia równym tempem;
 - 2.5. prawidłowe odległości odskoku przy danym tempie konia;
 - 2.6. skakanie przez środki przeszkód i lądowanie w linii prostej na rytmicznie galopującym koniu;
 - 2.7. wybranie przed pierwszym członem szeregu optymalnej odległości odskoku i płynne przejechanie całości;
 - 2.8. pokonywanie zakrętów koniem galopującym z właściwej nogi w równym tempie.
3. Egzaminatorem konkursu jest kwalifikator PZJ. Listę kwalifikatorów ogłasza komisja skoków PZJ.

4. Kandydat ma prawo – jednego dnia – do dwóch przejazdów na tym samym lub różnych koniach
5. Zasady sędziowania konkursu egzaminacyjnego zawiera tab. III.
6. Wzór protokołu z egzaminu egzaminacyjnego zawiera załącznik I.

Artykuł 8 KONKURS Z OCENĄ STYLU KONIA

1. W konkursach z oceną stylu konia oceniane są następujące elementy:
 - 1.1. możliwości sportowe konia;
 - 1.2. predyspozycje do dyscypliny skoków przez przeszkody;
 - 1.3. stopień wykształcenia z uwzględnieniem wieku konia.
2. Koń od startu do mety powinien galopować rytmicznie, a każde fule powinno być pod kontrolą. Koń powinien płynnie i uważnie pokonywać przeszkody, a wysięk wkładany w każdy skok powinien odpowiadać wysokości przeszkody. Należy zwrócić szczególną uwagę na pracę głowy, szyi i grzbietu (baskil). Ważna jest technika pracy kończyn, reakcja konia na dotknięcia drągów i zrzutki. Ocenie podlega podporządkowanie konia i jego technika skoku oraz podatność na pomoce stosowane przez jeźdźca.
3. Kryteria oceny stylu konia zawiera tabela IV.

Artykuł 9 ZAWODY RANGI ZO i CSN. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Zawody rangi ZO, (CSN) mogą być rozgrywane wyłącznie pod warunkiem umieszczenia ich w centralnym kalendarzu imprez PZJ.
2. Organizator ma obowiązek ogłosić propozycje zawodów zatwierdzone przez PZJ na minimum 6 tygodni przed terminem rozpoczęcia zawodów.
3. Po ogłoszeniu propozycji zawodów, należy przesłać kompletnie wypełnione zgłoszenia imienne na oficjalnych drukach PZJ. Termin nadsyłania tych zgłoszeń organizator musi podać w propozycjach.
4. Organizator ma prawo zażądać przedpłaty - maks. 400 zł od konia - wraz ze zgłoszeniami ostatecznymi do zawodów. Przedpłata ta musi być zwrócona w przypadku drastycznego naruszenia dobra koni (niewłaściwe warunki podłoża lub stajni) stwierdzone przez sędziego głównego zawodów (w porozumieniu z delegatem technicznym o ile został powołany) lub odwołania zawodów przez organizatora.
5. Warunki techniczne i pula nagród w konkursach GP na zawodach rangi ZO:

Lp.	ranga zawodów	wysokość przeszkód w cm	minimalna pula nagród w konkursie GP w zł.
1.	ZO*	110 -140	5 000
2.	ZO**	110 -145	7 000
3.	ZO*** lub (CSN)	120 -150	10 000

6. Opłaty na zawodach rangi ZO.

Organizator zawodów może pobierać opłaty:

- wg wersji 1 opisanej w pkt. 6.1. lub
- wg wersji 2 na zasadach dotychczas obowiązujących – pkt. 6.2.

6.1. Wersja 1. Tabela opłat na zawodach krajowych:

lp.	pula nagród w zł.	maksymalne opłaty dla rundy w zł.	
		RMK, RJ, MR, RO	DR
1.	do 30 000	450	500 + 1% puli GP
2.	do 35 000	480	520 + 1% puli GP
3.	do 40 000	500	530 + 1% puli GP
4.	do 50 000	520	550 + 1% puli GP
5.	do 60 000	540	580 + 1% puli GP
6.	do 70 000	560	600 + 1% puli GP
7.	do 80 000	570	630 + 1% puli GP
8.	do 90 000	580	650 + 1% puli GP
9.	do 100 000	590	690 + 1% puli GP

UWAGA - kwota z tabeli:

- zawiera koszt boksu;
- nie zawiera kwoty na fundusz antydopingowy (15 zł od konia);
- jest całkowita, niezależnie od tego, czy koń wystartuje w jednej czy w dwóch rundach. W przypadku startu konia w DR oraz w jednej z pozostałych rund, obowiązuje opłata za DR;
- za konia nie startującego w GP zawodnik nie płaci 1% puli GP.

6.2. Wersja 2. Opłaty na zawodach krajowych (nie zawierają ceny boksu):

6.2.1. wpisowe od konia wynosi do 100 zł za zawody;

6.2.2. startowe wynosi do 1% puli nagród w danym konkursie;

6.2.3. opłata na fundusz antydopingowy wynosi 15 zł. od konia za zawody;

6.2.4. cena boksu zależy od organizatora.

7. Opłaty na zawodach regionalnych ustala WZJ.

8. Organizator zawodów musi zapewnić boksy dla koni przynajmniej na jeden dzień przed rozpoczęciem zawodów.

9. Wszystkie konkursy muszą być rozegrane zgodnie z propozycjami zawodów. W szczególnych przypadkach organizator może, w porozumieniu z sędzią głównym, (delegatem technicznym o ile został powołany) i przedstawicielem zawodników dokonać zmian w programie zawodów. Zmiany nie mogą dotyczyć zmniejszenia wysokości nagród pieniężnych.

Artykuł 10 PODZIAŁ KLAS KONKURSÓW

1. Klasy konkursów podzielone są co 5 cm:

lp.	klasa konkursu zaliczana do rankingu, klas, norm sportowych	wysokość przeszkód w cm	oznaczenie techniczne
1.	LL	do 90	LL
2.	L	100	L
3.		105	L1
4.	P	110	P
5.		115	P1
6.	N	120	N
7.		125	N1
8.	C	130	C
9.		135	C1
10.	CC	140	CC
11.		145	CC1
12.	CS	150	CS
13.		155	CS1

2. Co najmniej 50% przeszkód musi mieć wymiar odpowiadający klasie konkursu. Pozostałe przeszkody mogą być do 5 cm wyższe lub niższe.

Artykuł 11 PROGRAM ZAWODÓW

1. Program zawodów proponuje organizator, wybierając rundy z listy zawartej w pkt. 3 niniejszego artykułu, uzupełniając zawody indywidualnymi, wybranymi przez siebie dowolnymi konkursami.
2. Zawody nie mogą rozpoczynać się przed godziną 8:00 i nie powinny kończyć się po godzinie 22:00.
3. Organizator ma prawo ograniczyć w propozycjach liczbę koni startujących w finałach każdej rundy, podając zasady kwalifikacji oraz liczbę koni, które może przyjąć na zawody.
 - 3.1. Runda Młodych Koni;
 - 3.2. Runda Juniorów;
 - 3.3. Mała Runda;
 - 3.4. Duża Runda;
 - 3.5. Runda Otwarta.

Artykuł 12 RUNDA MŁODYCH KONI (RMK)

1. Runda Młodych Koni rozgrywana jest w dwóch kategoriach wiekowych koni:
 - 1.1. **Kategoria A**, dla koni 5 letnich rozgrywana jest na następujących warunkach:
 - 1.1.1. dwa konkursy o wysokości 115 cm (P1), z oceną stylu konia;

- 1.1.2. jeden konkurs o wysokości 120 cm (N), z oceną stylu konia;
- 1.1.3. o zwycięstwie w rundzie decyduje suma punktów bonifikacyjnych uzyskanych w trzech konkursach.
- 1.2. **Kategoria B**, dla koni 6 letnich i rozgrywana jest na następujących warunkach:
 - 1.2.1. dwa konkursy kwalifikacyjne o wysokości 125 cm (N1), z oceną stylu konia;
 - 1.2.2. finał – konkurs dwufazowy Art. 274.5.3, o wysokości 130 cm (C)
 - 1.2.3. w finale startują konie, które uzyskały przynajmniej w jednym konkursie kwalifikacyjnym wynik nie niższy niż 7,5 punktów bonifikacyjnych.

Artykuł 13 RUNDA JUNIORÓW (RJ)

1. Runda Juniorów rozgrywana jest na następujących warunkach:
 - 1.1. dwa konkursy kwalifikacyjne (zwykły 238.2.1 lub dwufazowy 274.5.3) do 130-135 cm (C-C1).
 - 1.2. finał: konkurs zwykły z rozgrywką Art. 238.2.2 135 cm (C1).
2. W konkursie finałowym mają prawo startu:
 - 2.1. aktualni medaliści Mistrzostw i Pucharu Polski Juniorów;
 - 2.2. zwycięzca ubiegłorocznego finału na tych zawodach;
 - 2.3. pary, które pokonały przynajmniej jeden konkurs kwalifikacyjny RJ lub DR z wynikiem do 4 punktów karnych (w konkursach dwufazowych – wynik pierwszej fazy);
 - 2.4. zawodnik może startować na dwóch koniach.
3. Zawiesza się art. 255.2 przepisów w skokach przez przeszkody. Powoduje to, iż na zawodach krajowych dopuszcza się możliwość startu juniora w rundzie juniorów oraz w konkursach dla seniorów.

Artykuł 14 MAŁA RUNDA (MR)

1. Mała Runda rozgrywana jest na następujących warunkach:
 - 1.1. dwa konkursy kwalifikacyjne (zwykły 238.2.1 lub dwufazowy 274.5.3) 130-135cm (C-C1);
 - 1.2. finał: konkurs dwufazowy (274.5.3) 135 cm C1.
2. W konkursie finałowym mają prawo startu:
 - 2.1. pary, które pokonały przynajmniej jeden konkurs kwalifikacyjny MR lub DR z wynikiem do 4 punktów karnych (w konkursach dwufazowych wynik pierwszej fazy).
 - 2.2. aktualni medaliści Mistrzostw Polski i Pucharu Polski - juniorów, młodych jeźdźców i seniorów;
 - 2.3. zawodnik może startować na dwóch koniach.

Artykuł 15 DUŻA RUNDA (DR).

1. Duża Runda składa się z:
 - 1.1. dwóch konkursów kwalifikacyjnych (zwykły z rozgrywką 238.2.2, zwykły 238.2.1 lub dwufazowy 274.5.3 lub 274.5.5) 140-145 cm CC-CC1;
 - 1.2. finał: konkurs Grand Prix; konkurs dwunawrotowy Art.261.5.3, 273.(2.2)(3.3)(4.3), lub zwykły z rozgrywką Art. 238.2.2; o wysokości przeszkód 140-150 cm CC-CS;
 - 1.3. W drugim nawrocie startuje 10 par, ale zawsze wszyscy z zerową liczbą punktów karnych. Kolejność startów jest taka sama jak w pierwszym nawrocie.
 - 1.4. Zawodnik może startować w finale na dwóch koniach.
2. W konkursie Grand Prix mają prawo startu:
 - 2.1. aktualni medaliści Mistrzostw Polski i Pucharu Polski seniorów i młodych jeźdźców;
 - 2.2. zwycięzca ubiegłorocznego Grand Prix na tych zawodach;
 - 2.3. pary, które pokonały, minimum jeden konkurs kwalifikacyjny z wynikiem nie gorszym niż 4 punkty karne; (w konkursach dwufazowych wynik pierwszej fazy).

Artykuł 16 RUNDA OTWARTA (RO)

Runda Otwarta składa się z 3 konkursów klasy 115 cm P-1 i/lub 125 cm N-1.

Artykuł 17 MISTRZOSTWA POLSKI JUNIORÓW, MŁODYCH JEŹDZCÓW I SENIORÓW

1. Uczestnictwo.
 - 1.1. Zawodnicy: zgodnie z Tabelą II.
 - 1.2. Zawodnicy do kategorii młodego jeźdźca włącznie, mają prawo startu tylko w jednych MP - w danym roku - zaliczanych do współzawodnictwa dzieci i młodzieży, z zachowaniem limitu wieku i wymaganej licencji.
 - 1.3. Kwalifikacje:

W Mistrzostwach Polski mogą wystartować zawodnicy, którzy w roku rozgrywania Mistrzostw lub w roku poprzednim, osiągnęli dwukrotnie wynik do 4 punktów karnych:

 - Młodzi Jeźdźcy i Seniorzy w konkursach Grand Prix;
 - Juniorzy w finale Rundy Juniorów, **Małej Rundy - wynik drugiej fazy** lub konkursach Grand Prix;

Wyniki te musiały być osiągnięte w konkursach o następujących wysokościach minimalnych na ZO lub wyższej rangi:

grupa wiekowa	min. wysokość
juniorzy	135 cm
młodzi jeźdźcy	140 cm
seniorzy	145 cm

1.4. W Mistrzostwach Polski Juniorów, nie mają prawa startu konie, które w bieżącym lub poprzednim roku startowały pod innym zawodnikiem w konkursie Pucharu Narodów seniorów.

1.5. Koń zgłoszony do Mistrzostw Polski może startować w jednym konkursie dzienne.

2. Kolejność startów.

2.1. Kolejność startu zawodników w pierwszym półfinale ustalana jest w drodze losowania, które jest przeprowadzane w przeddzień rozpoczęcia Mistrzostw. Wszyscy zawodnicy – bez względu na liczbę posiadanych koni – biorą udział w losowaniu. Pierwsze konie startują zgodnie z wylosowaną przez zawodnika kolejnością, drugie zostają umieszczone na końcu listy startowej w kolejności identycznej jak wylosowana przez zawodnika.

2.2. W drugim półfinale i obydwu nawrotach finału zawodnicy startują w kolejności odwrotnej do zajmowanych miejsc. Decyduje wynik poprzedniego startu zawodnika. W przypadku, gdy po obu półfinałach kilku zawodników ma jednakową liczbę punktów karnych, o kolejności startu decyduje wynik drugiego półfinału.

2.3. W Mistrzostwach Polski Juniorów w przypadku jednakowej liczby punktów karnych po pierwszym półfinale, o kolejności startu decyduje wynik pierwszego półfinału (punkty i czas).

3. Zasady ustalania wyników.

3.1. Mistrzostwa Polski Juniorów.

Wynikiem końcowym zawodnika jest suma punktów karnych uzyskanych we wszystkich konkursach. O zwycięstwie w MPJ decyduje mniejsza łączna liczba punktów karnych.

3.2. Mistrzostwa Polski Młodych Jeźdźców i Seniorów.

3.2.1. Zwycięzca pierwszego półfinału rozgrywanego wg tabeli C otrzymuje 0 (zero) punktów karnych.

3.2.2. Różnica czasu pomiędzy zwycięzcą, a każdym następnym zawodnikiem, pomnożona przez 0,5, jest – wyrażonym w punktach karnych – wynikiem uzyskanym przez każdego z zawodników.

3.2.3. Każdemu zawodnikowi do wyników uzyskanych w pierwszym półfinale, dolicza się wszystkie punkty karne otrzymane w każdym następnym przejeździe, niezależnie od miejsca zajętego w poszczególnych konkursach.

4. Uwagi końcowe.

- 4.1. Na terenie zawodów konie startujące w Mistrzostwach Polski mogą być trenowane wyłącznie przez startujących na nich zawodników. Luzacy zawodników mogą tylko stępować na koniach.
- 4.2. Warunki rozgrywania konkursów na Mistrzostwach zawiera Tabela V.
- 4.3. W drugim nawrocie finału MPS i MPMJ startuje 10 zawodników, a w MPJ 50 % uczestników finału, jednak nie mniej niż 10.
- 4.4. W przypadku osiągnięcia jednakowych wyników przez zawodników na miejscach medalowych, należy przeprowadzić rozgrywkę na zasadach konkursu zwykłego.
- 4.5. Zawodnikom startującym na dwóch koniach w pierwszym i drugim półfinale zalicza się wynik lepszego przejazdu.
- 4.6. Zawodnik, jest sklasyfikowany w Mistrzostwach Polski, jeżeli ukończy przynajmniej jeden półfinał i pierwszy nawrót finału.
- 4.7. Zawodnik wyeliminowany w jednym z półfinałów, otrzymuje wynik ostatniego zawodnika, który ukończył przejazd w tym konkursie zaliczany do Mistrzostw, powiększony o 10 pkt. karnych.
- 4.8. W finale zawodnik ma prawo startu tylko na jednym koniu, na którym ukończył przynajmniej jeden z półfinałów.
- 4.9. Drugi nawrót finału musi być rozegrany na zmienionym parkurze.
- 4.10. W wyjątkowych przypadkach medale można rozdać po rozegraniu 3 z 4 przejazdów w ramach mistrzostw.
- 4.11. W przeddzień Mistrzostw Polski organizator musi umożliwić zawodnikom dwuminutowy trening na placu konkursowym.
- 4.12. Podczas Mistrzostw Polski i finału Pucharu Polski wszystkie konie muszą stać w stajniach organizatora. Organizator musi zapewnić całodobową oficjalną ochronę stajni.
- 4.13. Opłata za udział jednego konia w zawodach (boks + wpisowe + startowe + fundusz antydotyngowy) wynosi do 1,5% puli nagród. Opłata ta nie może przekraczać 1000 zł.

Artykuł 18 HALOWY PUCHAR POLSKI

Halowy Puchar Polski (HPP) jest rozgrywany **według zasad Mistrzostw Polski, w czterech kategoriach wiekowych: dzieci, juniorów, młodych jeźdźców i seniorów. (Tabela VI).**

Artykuł 19 OGÓLNOPOLSKA OLIMPIADA MŁODZIEŻY

1. Ogólnopolska Olimpiada Młodzieży jest Mistrzostwami Polski Juniorów Młodszych. Olimpiada rozgrywana jest według specjalnego regulaminu ogłaszanego corocznie przez Polski Związek Jeździecki.

Artykuł 20 PUCHAR POLSKI DZIECI

Puchar Polski Dzieci rozgrywany jest według Regulaminu Dzieci i Młodzieży

Artykuł 21 MISTRZOSTWA REGIONALNE

1. Regulaminy rozgrywania mistrzostw regionalnych pozostają w gestii WZJ.
2. Zmiany regulaminów muszą być opublikowane najpóźniej przed rozpoczęciem sezonu otwartego. Skutkiem niedotrzymania tego warunku jest obowiązywanie dotychczasowego regulaminu.

TABELA I. PARAMETRY KONKURSÓW WEDŁUG KLAS

	Klasa konkursu						
	LL	L		P		N	
Wys. przeszkód w cm	do 90	L-100	L1-105	P-110	P1-115	N-120	N1-125
Szer. przeszkód w cm • Rów • Okser • Triplbar	*** ≤ 90 ≤ 110	≤ 100 ≤ 110 ≤ 130		≤ 200 ≤ 130 ≤ 150		≤ 300 ≤ 140 ≤ 160	
Szybkość w m/min. • Zawody otwarte • Zawody halowe	350 325 lub 350	350 325 lub 350		350 325 lub 350		350 325 lub 350	
Liczba przeszkód Liczba skoków	8 – 10 10 – 12	9 - 10 ≤ 12		9 –12 ≤ 14		10 –12 ≤ 14	
Rodzaje konkursów	<ul style="list-style-type: none"> • szkoleniowy; • dokładności; • zwykły. 	<ul style="list-style-type: none"> • licencyjny lub szkoleniowy; • zwykły; • dokładności. z rozgrywką; • dwufazowy, A/A; 		bez ograniczeń			
Minimalny wiek konia	4 lata	4 lata		5 lat			
	konie 4 letnie: tylko konkursy szkoleniowe i dokładności bez rozgrywki						

	Klasa konkursu					
	C		CC		CS	
Wys. przeszkód w cm	C-130	C1-135	CC-140	CC1-145	CS-150	CS1-155
Szer. przeszkód w cm • Rów • Okser • Triplbar	≤ 350 ≤ 150 ≤ 170		≤ 400 ≤ 160 ≤ 180		≤ 400 ≤ 180 ≤ 200	
Szybkość w m/min. • Zawody otwarte • Zawody halowe	350 325 lub 350		GP - 375 350 325 lub 350		GP – 375 lub 400 350 325 lub 350	
Liczba przeszkód Liczba skoków	10 –12 ≤ 15		10 –12 ≤ 15		10 –12 ≤ 15	
Rodzaje konkursów	Bez ograniczeń					
Minimalny wiek konia	6 lat			7 lat		

1. Konkurs szkoleniowy = dokładności bez rozgrywki dla koni czteroletnich. Może być rozgrywany jako otwarty również dla innych koni. Można rozgrywać konkurs szkoleniowy z oceną stylu zawodnika lub konia.
2. W konkursach halowych maksymalna szerokość przeszkód jest mniejsza o 10 cm.
3. Minimalna liczba przeszkód nie dotyczy konkursów specjalnych np. potęgi skoku, wzrastającego stopnia trudności.
4. W konkursie. licencyjnym. liczba przeszkód wynosi 10 (w tym dwa szeregi podwójne), a skoków 12.
5. Konie od piątego roku życia mogą startować w klasie L w dowolnych typach konkursów.

TABELA II. RODZAJE ZAWODÓW I WARUNKI UCZESTNICTWA

	rodzaj zawodów	lic.	Warunki	wiek zawodnika	wiek konia wg:
1.	CSIO 4*, 5* CSI 4*, 5*	I	Powołanie	wg przepisów FEI	propozycji
2.	CSIO 1*, 2*, 3* CSI 1*, 2*, 3*	I II	z II lic. w CSIO i CSI 3*-5* start tylko w rundzie młodych koni i małej rundzie	wg przepisów FEI	propozycji
3.	MP i PP Seniorów	I ¹		od 18 lat	
4.	MP i PP Mł. Jeźdźców	II ¹		16-21 lat	
5.	MP i PP Juniorów	II ¹		14-18 lat	
6.	PP Dzieci	III		12 - 14	
7.	OOM Elimin. i finał	III	wg reg. PZJ	od 12 do 15 lat	kl. konkursu – Tabela I
8.	RMK, konie 5 l., MPMK konie 4,5l	III		od 13 lat	
9.	ZR, ZO, CSN	W III II	do klasy L1 do klasy N od klasy C	od 9 do 11 lat do kl. P od 12 lat do kl. N od 13 lat do kl. C od 14 do 15 lat do kl. CC od 16 lat do kl. CS (bez potęgi skoku, konkursy skoczności i zręczności, bingo, itp.) od 18lat wszystkie konkursy, z takim wyjątkiem, że dla zawodników z II licencją wszystkie konkursy skoczności i zręczności, potęgi skoku, bingo, tylko do wysokości 160 cm.	kl. konkursu - Tabela I

¹+ kwalifikacje wg Art. 17.1.3

TABELA III. KONKURS EGZAMINACYJNY I NA STYL JEŹDŹCA

Lp.	Elementy podlegające ocenie	Kara	Uwagi
1	Poprawienie krzyżowania lub galopu z niewłaściwej nogi poprzez zmianę nogi z przejściem do klusa:	0,5	Zakrety oceniane osobno.
2	Krzyżowanie lub galop ze złej nogi:	1	Zakrety oceniane osobno.
3	Nieregularna jazda w linii lub w szeregu:	0,5	Linia i szereg oceniane osobno.
4	Błędy w skoku np. pozostanie z ciałem lub wyprzedzenie:	0,5–1	Skoki oceniane osobno
5	Ogólne wrażenie (dosiad, użycie pomocy, rytm, równowaga, płynność przejazdu wjazd i zjazd z parkuru, wygląd ogólny jeźdźca i konia):	0 – 3,5	Nienaganny przejazd 0 pkt. oceny, co 0,5 pkt.
6	Błędy na przeszkodach: a) zrzutka: b) pierwsze wyłamanie: c) drugie wyłamanie: d) drugie wyłamanie tylko w konkursie na styl jeźdźca* e) upadek z konia lub z koniem: f) przekroczenie normy czasu: g) przekroczenie czasu maksymalnego.:	0,5 1 Elim. 2 Elim. 0,25 Elim.	- - - - - za każdą rozpoczętą sekundę. - -

*Uwaga: ten punkt nie dotyczy konkursu egzaminacyjnego!

TABELA IV. KONKURS Z OCENĄ STYLU KONIA.**K**

1. Ocenie podlega poziom ujeżdżenia skokowego konia połączony ze stylem jego skoku;
2. Koń otrzymuje od 1–2 arbitrów od 0 do 10 punktów bonifikacyjnych co 0,1pkt.;
3. Od powyższej liczby punktów odejmowane są punkty karne za błędy techniczne na parkurze.

Lp.	Elementy podlegające ocenie	Kara
1.	Zrzutka:	0,5
2.	Pierwsze nieposłuszeństwo:	1
3.	Drugie nieposłuszeństwo:	2
4.	Trzecie nieposłuszeństwo:	Elim.
5.	Upadek jeźdźcy lub konia:	Elim.
6.	Przekroczenie normy czasu o każdą rozpoczętą sekundę:	0,1

Warunki techniczne konkursu:

lp.	Nazwa	warunki	Uwagi
1.	Tempo w konkursie halowym:	325 m/min.	
2.	Tempo w konkursie otwartym:	350 m/min.	Maksymalne
3.	Liczba przeszkód:	10 - 12	1–2 szeregi podwójne lub 1 potrójny
4.	Dozwolone kielzno:	<ul style="list-style-type: none">• konie 4 i 5 letnie – wędzidłowe;• konie 6 i 7 letnie – zgodnie z przepisami w skokach.	
5.	Zabronione jest używanie ochraniaczy na tylnych nogach koni.		

TABELA V. OTWARTE MISTRZOSTWA POLSKI

Warunki konkursów	Juniorzy	Młodzi Jeźdźcy	Seniorzy
I PÓŁFINAŁ			
Konkurs szybkości	-	C1	CC1
Konkurs zwykły	C	-	-
Liczba przeszkód	10 - 12	10 - 12	10 - 12
Liczba skoków	13 - 15	13 - 15	13 - 15
Szybkość w m/min.	350	-	-
II PÓŁFINAŁ			
Konkurs zwykły	C1	CC	CS
Liczba przeszkód	10 - 12	10 - 12	10 - 12
Liczba skoków	13 - 15	13 - 15	13 - 15
Szybkość w m/min.	350	350	350
I NAWRÓT FINAŁU			
Konkurs dokładności	CC	CC1	CS1
Liczba przeszkód	10 - 12	10 - 12	10 - 12
Liczba skoków	13 - 15	13 - 15	13 - 15
Szybkość w m/min.	350	375	400
II NAWRÓT FINAŁU			
Konkurs dokładności	CC	CS	CS1
Liczba przeszkód	8	8	8
Liczba skoków	10-11	10-11	10-11
Szybkość w m/min	350	375	400

TABELA VI. HALOWY PUCHARU POLSKI

Warunki konkursów	Dzieci	Juniorzy	Młodzi Jeźdźcy	Seniorzy
I PÓŁFINAŁ				
Konkurs szybkości	-	-	C1	CC
Konkurs zwykły	P	C	-	-
Liczba przeszkód	10-12	10 - 12	10 - 12	10 - 12
Liczba skoków	13-15	13 - 15	13 - 15	13 - 15
Szybkość w m/min.	350	350	-	-
II PÓŁFINAŁ				
Konkurs zwykły	P1	C1	CC	CC1
Liczba przeszkód	10-12	10 - 12	10 - 12	10 - 12
Liczba skoków	13-15	13 - 15	13 - 15	13 - 15
Szybkość w m/min.	350	350	350	350
I NAWRÓT FINAŁU				
Konkurs dokładności	N	C1	CC1	CS
Liczba przeszkód	10-12	10 - 12	10 - 12	10 - 12
Liczba skoków	13-15	13 - 15	13 - 15	13 - 15
Szybkość w m/min.	350	350	350	350
II NAWRÓT FINAŁU				
Konkurs dokładności	N	C1	CC1	CS
Liczba przeszkód	8	8	8	8
Liczba skoków	10-11	10-11	10-11	10-11
Szybkość w m/min	350	350	350	350

ZAŁĄCZNIK 1

POLSKI ZWIĄZEK JEŹDZIECKI

Ul. Lektykarska 29, 01-687 Warszawa

Artykuł 22 **PROTOKÓŁ EGZAMINU NA LICENCJĘ III-GO STOPNIA W SKOKACH PRZEZ PRZESZKODY**

Imię i nazwisko zdającego
Data i miejsce urodzenia
Nazwa klubu
WZJ
Data i miejsce egzaminu

Wynik końcowy egzaminu:

ZALICZONO

NIE ZALICZONO

Uwagi:	
Imię i nazwisko kwalifikatora	Podpis

DODATEK S1. KONKURS Z TRAFIENIEM W NORMĘ CZASU

1. Konkurs z trafieniem w normę czasu jest konkursem specjalnym, mającym na celu wyrobienie u zawodników wyczucia i umiejętności wyregulowania tempa jazdy w galopie.
2. Optymalna trasa przejazdu musi być starannie zmierzona przez gospodarza toru po prawidłowych ale niezbyt obszernych łukach, a zmierzony dystans zaokrąglony do dziesięciu metrów „w górę”.
3. Tempo jazdy wynosi: 325 lub 350 m/min.
4. Parkur musi być dostosowany do klasy konkursu (zgodnie z tabelami) w tym jeden szereg.
5. Konkurs jest sędziowany w następujący sposób:

Lp.	Przewinienie	Kara
1.	zrzutka	1 punkt karny
2.	każde przejście do stępa	1 punkt karny
3.	każde przejście do kłusa na więcej niż 3 kroki	1 punkt karny
4.	pierwsze nieposłuszeństwo konia	2 punkty karne
5.	pierwsze nieposłuszeństwo połączone z rozbudową przeszkody	2 punkty karne + 6 sek.
6.	drugie nieposłuszeństwo	4 punkty karne
7.	trzecie nieposłuszeństwo	eliminacja
8.	upadek zawodnika lub konia	eliminacja
9.	przekroczenie podwójnej normy czasu	eliminacja

6. Zwycięzcą jest zawodnik, który otrzymał najmniejszą liczbę punktów karnych, a zmierzony czas jego przejazdu jest najbliższy oficjalnie podanej normie czasu bez względu na to, czy norma ta została przekroczona czy nie.
7. Podawanie wyników polega na podaniu punktów karnych i wyłącznie czasu różnicy od obowiązującej normy, ze znakiem (+) przy przekroczeniu normy i znakiem (-) przy czasie krótszym..
8. Zawodnicy mający tę samą liczbę punktów karnych oraz identyczny czas odległy od normy z obu jej stron zajmują miejsca ex aequo.