

Polski Związek Jeździecki



UJEŹDŻENIE

A

**REGULAMIN ROZGRYWANIA
KRAJOWYCH ZAWODÓW
W UJEŹDŻENIU**

Obowiązuje od dnia 01 stycznia ~~2014~~ 2015 roku.

Niniejszy regulamin obowiązuje łącznie z przepisami dyscypliny ujeżdżenia, wersja 2015 (zgodnymi z 25-tym wydaniem Przepisów Dyscypliny Ujeżdżenia FEI, obowiązujących od dnia 1 stycznia 2015 r.).

Wydanie ~~dziewiąte, 2014~~ dziesiąte, 2015 rok

[Wpisz tekst]

Polski Związek Jeździecki prosi wszystkie osoby zaangażowane w jakikolwiek sposób w sporty konne, o przestrzeganie poniżej przedstawionego kodeksu oraz zasady, że dobro konia jest najważniejsze.

Dobro konia musi być zawsze i wszędzie uwzględniane w sportach konnych i nie może być podporządkowane współzawodnictwu sportowemu ani innym celom np. komercyjnym.

Kodeks postępowania zgodnego z dobrem konia

FEI wymaga, od wszystkich osób zaangażowanych w jakikolwiek sposób w międzynarodowy sport jeździecki, przestrzegania Kodeksu Postępowania z Koniem oraz uznania i zaakceptowania zasady, że dobro konia zawsze jest najważniejsze i nigdy nie może być podporządkowane rywalizacji sportowej ani wpływom komercyjnym.

1. Dobro konia jest wartością nadrzędną ponad wszelkimi innymi wymaganiami na wszystkich etapach treningu i przygotowań konia do startu w zawodach.
 - a) **Prawidłowe postępowanie z koniem**
Warunki stajenne, karmienie i trening muszą być zgodne z zasadami prawidłowego postępowania z koniem oraz nie mogą zaburzać jego dobrostanu. Nie będzie tolerowane jakiegokolwiek postępowanie, które może spowodować cierpienie fizyczne lub psychiczne konia podczas trwania zawodów lub poza nimi.
 - b) **Metody treningowe**
Konie mogą być poddawane jedynie takiemu treningowi, który odpowiada ich możliwościom fizycznym i poziomowi dojrzałości do danej dyscypliny. Nie mogą być poddawane żadnym metodom szkoleniowym, które są brutalne i powodują strach, lub do których konie nie zostały odpowiednio przygotowane.
 - c) **Kucie i sprzęt**
Dbłość o kopyta i kucie musi spełniać wysokie standardy. Sprzęt musi być tak zaprojektowany i dopasowany, aby uniknąć ryzyka uszkodzenia ciała.
 - d) **Transport**
Podczas transportu konie muszą być w pełni zabezpieczone przed urazami i innymi zagrożeniami zdrowia. Pojazd musi być bezpieczny, dobrze wentylowany, utrzymany w wysokim standardzie technicznym, regularnie dezynfekowany i prowadzony przez kompetentnych kierowców. Kompetentna towarzysząca obsługa musi być zawsze gotowa do zaopiekowania się koniem.
 - e) **Przejazd**
Wszystkie transporty koni muszą być starannie zaplanowane. Muszą być uwzględnione regularne przerwy na odpoczynek z dostępem do pożywienia i wody - zgodnie z aktualnymi wytycznymi FEI.
2. Konie i zawodnicy muszą być prawidłowo wytrenowani, przygotowani i zdrowi zanim zostaną dopuszczeni do zawodów.
 - a) **Właściwe przygotowanie i kwalifikacje**

Tylko właściwie przygotowane konia i zawodnicy o potwierdzonych umiejętnościach mogą brać udział w zawodach.

b) Stan zdrowia

Żaden koń wykazujący oznaki choroby, kulawizny lub innych znaczących dolegliwości czy wcześniej występujących zaburzeń nie może zostać dopuszczony do startu lub kontynuować udziału w zawodach, jeżeli będzie to zagrażało dobrostanowi konia. W przypadku jakichkolwiek wątpliwości należy zwrócić się po opinię do lekarza weterynarii.

c) Doping i leczenie

Stosowanie środków dopingujących i leków jest poważnym nadużyciem dobrostanu konia i nie będzie tolerowane

Po jakimkolwiek leczeniu weterynaryjnym należy zapewnić koniowi wystarczająco długi czas na pełny powrót do zdrowia, przed ponownym udziałem w zawodach.

d) Zabiegi chirurgiczne

Nie są dozwolone jakiekolwiek zabiegi chirurgiczne, które zagrażają dobrostanowi danego konia lub bezpieczeństwu innych koni i/lub zawodników uczestniczących w zawodach.

e) Cięża/ Kłacze po niedawnym porodzie

Nie mogą startować w zawodach ciężarne kłacze po upływie czwartego miesiąca ciąży ani kłacze ze źrebkiem.

f) Nadużycie pomocy

Nie będzie akceptowane okrucieństwo wobec konia przy użyciu naturalnych pomocy jeździeckich lub pomocy dodatkowych (np. bat, ostrogi, itp.).

3. Zawody nie mogą naruszać dobrostanu konia

a) Tereny zawodów

Konie mogą być trenowane i startować wyłącznie na odpowiedniej i bezpiecznej nawierzchni. Wszystkie przeszkody muszą być zaprojektowane z myślą o bezpieczeństwie konia.

b) Podłoże

Wszystkie nawierzchnie, po których konie chodzą, trenują lub rywalizują muszą być zaprojektowane i utrzymane tak, aby ograniczyć czynniki mogące prowadzić do kontuzji. Należy zwrócić szczególną uwagę na przygotowanie, skład i utrzymanie nawierzchni.

c) Ekstremalne warunki pogodowe

Zawody nie mogą być rozgrywane w ekstremalnych warunkach pogodowych, jeśli mogą być zagrożone dobrostan lub bezpieczeństwo koni. Muszą być zabezpieczone środki niezbędne do szybkiego schłodzenia koni zaraz po zakończeniu przejazdu w konkursie..

d) Stajnie podczas zawodów

Stajnie muszą być bezpieczne, higieniczne, komfortowe, dobrze wentylowane i o wystarczających wymiarach dla typu i usposobienia konia. Zawsze musi być dostępna czysta, dobrej jakości i odpowiednia pasza oraz ściółka, świeża woda do picia i woda gospodarcza.

e) Odpowiednia kondycja do podróży

Po zawodach koń musi być w dobrej kondycji przed podróżą powrotną, zgodnie z wytycznymi FEI.

4. Należy dołożyć wszelkich starań, aby zapewnić koniom odpowiednią opiekę po zakończeniu zawodów oraz humanitarne traktowanie po zakończeniu kariery sportowej.

a) Leczenie weterynaryjne

Na terenie zawodów zawsze musi być dostępna profesjonalna opieka weterynaryjna. Jeśli koń jest kontuzjowany lub przemęczony podczas zawodów, jeździec musi zaprzestać jazdy, a lekarz weterynarii musi zbadać konia.

- b) Skierowanie do kliniki dla koni
W razie konieczności koń powinien zostać przetransportowany ambulansem do najbliższej, odpowiedniej kliniki dla koni w celu dalszego diagnozowania i leczenia. Kontuzjowane konie muszą przed transportem otrzymać właściwą wspomagającą pomoc lekarsko-weterynaryjną.
 - c) Urazy podczas zawodów
Przypadki urazów podczas zawodów powinny być monitorowane. Jakość podłoża, częstość konkursów i jakiegokolwiek inne czynniki ryzyka powinny być dokładnie analizowane, aby wskazać drogę zminimalizowania ryzyka występowania urazów.
 - d) Eutanazja
Jeśli urazy są bardzo poważne, z humanitarnych powodów i jedynie w celu zmniejszenia cierpienia, koń może zostać poddany eutanazji przez lekarza weterynarii, tak szybko, jak to możliwe.
 - e) Emerytura
Należy dołożyć wszelkich starań, aby zapewnić koniom godne i humanitarne traktowanie po zakończeniu kariery sportowej i przejściu na emeryturę.
5. FEI wzywa wszystkie osoby zaangażowane w sport jeździecki do osiągnięcia najwyższego możliwego poziomu wiedzy w ich specjalności w zakresie opieki i postępowania z koniem biorącym udział w zawodach.

REGULAMIN

ROZGRYWANIA KRAJOWYCH ZAWODÓW W UJEŹDŻENIU

Artykuł 1. RODZAJE KONKURSÓW

Rozróżnia się następujące rodzaje konkursów:

konkursy ogólne – konkursy te mają na celu wyłonienie najlepszej pary. Ocenie podlega nie tylko wrażenie ogólne z przejazdu, predyspozycje i umiejętności jeźdźca i konia, ale także ocena każdego elementu programu, precyzja jego wykonania, dosiad i oddziaływanie jeźdźca oraz chody, impuls i posłuszeństwo konia.

konkursy dla młodych koni (od 4 do 6 lat włącznie) – w konkursach tych mają prawo startu tylko konie w odpowiednim wieku. Konkursy te służą między innymi przygotowaniom do Mistrzostw Polski Młodych Koni oraz eliminacji do nich, a przede wszystkim wyborowi koni mających duże predyspozycje do dyscypliny ujeżdżenia. **Kwalifikacje Eliminacje** do MPKM rozgrywane są w poszczególnych **regionach**, w miejscach i czasie **określonym podanych** w aktualnym Regulaminie Mistrzostw Polski Młodych Koni wydanym przez Polski Związek Hodowców Koni i dostępnym na stronie internetowej Polskiego Związku Hodowców Koni - www.pzhk.pl. Konkursy te muszą być sędziowane na zasadach obowiązujących w Mistrzostwach Polski Młodych Koni określonych w **tym** Regulaminie

konkursy dla zawodników – konkursy rozgrywane są na poziomie klasy: L - (L-10-R) – jako konkurs dla dzieci na kucach według programu ujeżdżenia na brązową odznakę jeździecką, P - (P-10-RDK) i (P-10RK), N - (N-10-R), C - (C-11-R). Konie muszą spełniać kryterium wieku. W konkursach tych ocenie podlegają jeźdźcy, ich umiejętności, stopień opanowania i stosowania zasad sztuki jeździeckiej, umożliwiają rywalizację jeźdźców dosiadających koni o zróżnicowanych możliwościach ruchowych. Ocena zgodnie z zasadami zawartymi w tych konkursach. Konkursy te służą ocenie umiejętności i stopnia zaawansowania zawodnika oraz sprawdzeniu czy wyszkolenie podstawowe zawodnika zmierza we właściwym kierunku. Umiejętności jeździeckie ustawione są na pierwszym planie, natomiast jakość dosiadanych koni nie powinna odgrywać zasadniczej roli. Skala ocen oraz karanie za pomyłki na takich samych zasadach jak w przypadku konkursów dla młodych koni.

Opis wymagań stawianych przed koniem wierzchowym, podstawowych figur na czworoboku stanowi preambułę do przepisów ujeżdżenia zatwierdzonych przez Zarząd Polskiego Związku Jeździeckiego, obowiązujących od 01 stycznia 2014 r.

Cel i zasady ujeżdżenia, dosiad, pomoce i ubiór jeźdźca, poszczególne chody konia, elementy do wykonania w trakcie przejazdów, ich jakość i wykonanie zostały opisane w rozdziale i – ujeżdżenie ww. Przepisów.

Opis wymagań stawianych przed końmi w poszczególnych klasach stanowi załącznik nr 2 do niniejszego regulaminu.

Artykuł 2. PRZEPISY OGÓLNE I PODZIAŁ NA KATEGORIE WIEKOWE

1. W systemie zawodów krajowych obowiązują następujące kategorie wiekowe, przy czym dla potrzeb zawodów międzynarodowych przyjęto również:

Kategorie wiekowe na zawodach krajowych	Kategorie wiekowe na zawodach FEI
9-13 lat – młodzik – kuce, duże konie	
11-14 lat – dzieci	12-14 lat – dzieci
12-15 lat – junior młodszy – duże konie	
12-16 lat – junior młodszy – kuce	12-16 lat – zawodnik startujący na kucach w konkursach dla kucy
14-18 lat – junior	12-18 lat – junior
16-21 lat – młody jeździec	16-21 lat – młody jeździec
	20-25 lat – kategoria U25 (jeźdźcy w tej kategorii w konkursach GP)
powyżej 18 lat – senior	powyżej 18 lat – senior

Wiek zawodnika określa się zgodnie z rokiem urodzenia.

2. Tabela nr 1 - nazw i skrótów zawodów krajowych w ujeżdżeniu

Lp.	Nazwa zawodów	Skrót
1.	Mistrzostwa Polski – seniorów, młodych jeźdźców, juniorów, na kucach	MP
2.	Ogólnopolska Olimpiada Młodzieży – Mistrzostwa Polski Juniorów Młodszych – na dużych koniach, na kucach	OOM, MPJM
3.	Mistrzostwa Polski Młodych Koni – 4, 5, 6 lat	MPMK
4.	Puchar Polski Koni w wieku 7-8-9 lat	PPK 7-9 lat
5.	Halowy Puchar Polski – seniorów, młodych jeźdźców, juniorów, juniorów młodszych, na kucach	HPP
6.	Puchar Polski na kucach	PPK
7.	Mistrzostwa Polski Młodzików (9-13)	MPM
8.	Zawody Ogólnopolskie, Otwarte i Halowe – na dużych koniach, na kucach	ZO, ZOH
9.	Mistrzostwa Regionalne, Otwarte – na dużych koniach, na kucach	MR

10.	Zawody Regionalne, Otwarte i Halowe – na dużych koniach, na kucach	ZR, HZR
11.	Inne zgodnie z tabelą zamieszczoną w pkt. 1 art. 4 PO PZJ	

Dolna granica wieku koni w poszczególnych klasach wynosi:

- kl. L, P – cztery lata
- kl. N – pięć lat
- kl. C – sześć lat
- kl. CC – sześć lub siedem lat, zgodnie z tabelą nr 1, stanowiącą załącznik nr 1 do regulaminu
- kl. CS – osiem lat, zgodnie z tabelą nr 1, stanowiącą załącznik nr 1 do regulaminu

Dolna granica wieku kuców i dużych koni w programach dla dzieci w poszczególnych rodzajach zawodów i konkursów musi być zgodna z tabelą nr 1, stanowiącą załącznik nr 1 do regulaminu.

3. Koń ma prawo startu w konkursach ujeżdżenia bez ograniczeń po osiągnięciu odpowiedniego wieku, zgodnego z załącznikiem nr 1 – tabela nr 1.
4. Konie i zawodnicy startujący w zawodach w dyscyplinie ujeżdżenia muszą posiadać aktualnie obowiązującą dokumentację, zgodnie z Przepisami Ogólnymi (odpowiedzialność za dokumentację ponosi klub zgłaszający, w przypadku zawodników niezrzeszonych, sam zawodnik albo jego opiekun). Zgodnie z art.17 i 18 *Przepisów Ogólnych PZJ, zgłoszenie do konkursu konia lub zawodnika, nie posiadającego aktualnych uprawnień sportowych lub ważnych badań lekarskich powoduje niedopuszczenie do startu.*
5. Na wszystkich Mistrzostwach Polski (MP), Halowym Pucharze Polski (HPP), Pucharze Polski (PP) i Ogólnopolskiej Olimpiadzie Młodzieży (OOM), w miejscu rozgrywania zawodów na 24 godziny przed planowanym terminem przeglądu koni lub rozpoczęciem konkursów, jak również w czasie trwania całych zawodów prawo dosiadanania koni, pod groźbą dyskwalifikacji, mają tylko zawodnicy startujący na tych koniach.
6. Dzienny limit startów dla konia (w różnych konkursach) wynosi dwa, bez ograniczeń ze względu na klasę konkursu. W Mistrzostwach Polski, Halowym Pucharze Polski koń ma prawo startu raz dziennie, chyba że regulamin MP lub HPP stanowi inaczej (nie wlicza się startu w konkursach specjalnych).
7. Liczba sędziów w konkursach ujeżdżenia w zależności od rangi zawodów i klasy konkursu jest podana w „Przepisach o osobach oficjalnych PZJ” z niżej podanymi odstępstwami:
 - konkursy z oceną stylu zawodnika ocenia wspólnie co najmniej dwóch sędziów,
 - próby Mistrzostw Polski Młodych Koni (MPMK) są sędziowane zgodnie z aktualnym Regulaminem MPMK .
8. Wszystkie programy bez względu na klasę konkursu mogą być czytane. Przepis nie dotyczy MP, MPMK, PP i OOM, a także MR, o ile regulamin MR nie stanowi inaczej.
9. Zawodnicy startujący w konkursach otwartych zaliczanych do klasyfikacji CDI, MP lub HPP, dla których start ten nie jest liczony do ww. klasyfikacji, mają obowiązek stosowania się do zasad regulujących imprezę nadrzędną.
10. We wszystkich zawodach z wyjątkiem MP, HPP, OOM, a także MMM i MR, o ile regulamin MR nie stanowi inaczej, zawodnicy mogą startować z batem, którego maksymalną długość określają przepisy dyscypliny ujeżdżenia.

11. Przepis dotyczący uzyskiwania prawa do startu w konkursach z programem dowolnym (Art. 422.3.1 Przepisów Dyscypliny Ujeżdżenia) nie obowiązuje podczas MP, HPP i na Zawodach Regionalnych. W ZO, aby uzyskać prawo startu w programie dowolnym, **koń para koń-jeździec** musi uzyskać wynik na poziomie minimum 60 % w konkursie kwalifikacyjnym. Dla **konii par koń-jeździec**, które nie osiągnęły tego minimum należy przewidzieć konkursy pocieszenia na poziomie niższym, niż konkurs kwalifikacyjny.
12. Na zawodach krajowych używanie siodła typu wszechstronnego dopuszczalne jest we wszystkich konkursach do klasy C włącznie, od klasy CC dopuszczalne jest używanie wyłącznie siodła typu ujeżdżeniowego.
13. Na zawodach krajowych we wszystkich konkursach z wyjątkiem MP, PP dopuszcza się stosowanie kielzna wędzidłowego. Stosowanie kielzna munsztukowego dozwolone jest od poziomu konkursów klasy C.
14. Na zawodach krajowych we wszystkich konkursach z wyjątkiem MP, PP dopuszcza się jazdę bez ostróg.
15. Okres jurysdykcji komisji sędziowskiej rozpoczyna się od momentu **oficjalnego otwarcia stajni przyjazdu koni na teren zawodów**, a kończy się pół godziny po oficjalnym ogłoszeniu wyników – *Przepisy Ogólne PZJ - Art. 61.1.*
16. Przegląd koni jest obowiązkowy na Mistrzostwach Polski i Ogólnopolskiej Olimpiadzie Młodzieży i musi być przeprowadzony według zasad podanych w *Przepisach Weterynaryjnych PZJ*. Przegląd koni na zawodach ogólnopolskich, o ile jest przewidziany w propozycjach zawodów, przeprowadza się w dniu poprzedzającym rozpoczęcie konkursów lub w czasie określonym w propozycjach zawodów.

Przegląd koni przeprowadza Komisja w składzie: Delegat Weterynaryjny PZJ lub Lekarz weterynarii zawodów i przedstawiciel/e komisji sędziowskiej. Komisja podejmuje decyzję dotyczącą udziału konia w zawodach. Decyzję ogłasza przedstawiciel Komisji sędziowskiej.

W Halowym Pucharze Polski, na zawodach ogólnopolskich i niższych rangą, badanie kontrolne wszystkich koni musi się odbyć w czasie pomiędzy wyładowaniem ze środka transportu a pierwszym startem. Odpowiedzialnym za to badanie jest Lekarz weterynarii zawodów. Badanie odbywa się stacjonarnie, w boksie konia, w obecności osoby za niego odpowiedzialnej. Organizator zawodów musi w propozycjach zawodów uwzględnić konieczność przeprowadzenia badania kontrolnego wszystkich koni przybyłych na zawody. W czasie badania kontrolnego Lekarz weterynarii zawodów:

- przeprowadza kontrolę paszportu konia
- ocenia stan zdrowia konia
- informuje osobę odpowiedzialną za konia o wyniku badania

W czasie jak najszybszym, przed rozpoczęciem pierwszego konkursu, Lekarz weterynarii zawodów składa na piśmie raport do Sędziego Głównego z przeprowadzonego badania kontrolnego. Do Sędziego Głównego należy podejmowanie wszelkich decyzji wykonawczych wynikających ze złożonego raportu.

Paszporty Koni:

- dla koni 4-letnich i startujących w klasach L i P, obowiązuje urzędowy paszport konia zarejestrowany w Wojewódzkim Związku Jeździeckim w którym wszystkie wpisy są właściwe, włącznie z wpisami dokumentującymi prawidłowe szczepienie przeciwko grypie koni.
- dla koni startujących w zawodach ogólnopolskich i międzynarodowych, do CDI 2* rozgrywanych w kraju, obowiązuje urzędowy paszport konia autoryzowany i zarejestrowany w Polskim Związku Jeździeckim, lub paszport sportowy PZJ, w których wszystkie wpisy są właściwe, włącznie z wpisami dokumentującymi prawidłowe szczepienie przeciwko grypie koni.

- dla koni startujących w zawodach międzynarodowych w kraju, powyżej CDI 2* i wszystkich zawodach międzynarodowych poza granicami kraju, obowiązuje paszport lub okładka FEI, w którym wszystkie wpisy są właściwe, włącznie z wpisami dokumentującymi prawidłowe szczepienie przeciwko grypie koni.
17. Organizator zobowiązany jest do wyznaczenia miejsca w pobliżu rozprężalni, w którym odbywa się, po starcie, sprawdzenie i przegląd zgodności rzędu z obowiązującymi przepisami.
 18. Losowanie kolejności startu w MP, PP oraz MR odbywa się oficjalnie każdego dnia poprzedzającego konkursy i powinno być przeprowadzone w taki sposób, aby zapewnić godzinny odstęp zawodnikowi startującemu na dwóch koniach. Dotyczy to konkursów z minimalną liczbą sześciu startujących. Na pozostałych zawodach obowiązuje komputerowe losowanie kolejności startu lub przez biuro zawodów bez koniecznej obecności zawodników.
 19. Jeżeli w programie zawodów przewidywane są konkursy dowolne z muzyką organizator powinien przygotować aparaturę nagłaśniającą i odtwarzającą (podwójny zestaw) i umożliwić zawodnikom sprawdzenie czasu odtwarzania i jakości nagrania. Sprawdzenie winno nastąpić w obecności osób obsługujących aparaturę i komisarza. Zawodnik jest odpowiedzialny za właściwe przygotowanie nośnika z muzyką. Organizator zawodów powinien określić w programie zawodów godziny przeznaczone na sprawdzenie muzyki.
 20. W zawodach w ujeżdżeniu mają prawo startu zawodniczki w damskim siodle (w odrębnych konkursach) oraz osoby niepełnosprawne. Szczegółowe ustalenia dotyczące startów zawodniczek w damskim siodle oraz osób niepełnosprawnych podane są w aktualnych Przepisach dyscypliny ujeżdżenia, Przepisach jazdy w damskim siodle oraz w Regulaminie parajeździectwa.
 21. Do zawodów w ujeżdżeniu dopuszcza się kuce (wysokość w kłębie do 148cm, w podkowach 149cm) posiadające aktualny certyfikat wzrostu lub końcowy certyfikat wzrostu. Procedury pomiaru, w tym pomiary kontrolne opisane są w *Procedurze i certyfikatach pomiaru wzrostu Kuców i Małych Koni na zawodach krajowych*
 22. W przypadku startu w konkursach otwartych kuców z dużymi końmi obowiązuje klasyfikacja rozdzielna. Organizator decyduje o rozdzieleniu nagród. W konkursach z programami dla kuców pierwszeństwo startu mają kuce przed dużymi końmi. W konkursach z programami dla dużych koni pierwszeństwo startu mają duże konie przed kucami. W przypadku startu na kucach zawodników powyżej 16 roku życia w konkursach otwartych, muszą oni być sklasyfikowani w odrębnej serii. Wyniki te nie są zaliczane do norm na klasy sportowe, rankingu itp.
 23. Zgłoszenia zawodników na wszystkie zawody międzynarodowe są dokonywane przez biuro PZJ, po zgłoszeniu i zatwierdzeniu startu przez Menadżera dyscypliny, zgodnie z regulaminem Kadry Narodowej. Zawodnik oraz koń muszą również znaleźć się na liście uprawnionych do startów zagranicznych FEI. Zgłoszenie zawodników do udziału w zawodach międzynarodowych przez PZJ, z wyjątkiem wyjazdów oficjalnych, ogranicza się do potwierdzenia przez biuro PZJ uprawnienia do startu zagranicznego. Pozostałe sprawy związane z wyjazdem (m. in. noclegi, opłaty, uzgodnienie terminów przyjazdu i wyjazdu), a przede wszystkim zgłoszenie należą do klubu zgłaszającego zawodnika, w przypadku zawodników nie zrzeszonych do samego zawodnika albo jego opiekuna.

Artykuł 3. ORGANIZACJA MISTRZOSTW POLSKI W UJEŹDŻENIU

1. Mistrzostwa Polski Seniorów:

I dzień: Program międzynarodowy Intermediate II, edycja FEI 2014, (CS-1)

II dzień: Program międzynarodowy Grand Prix, edycja FEI 2014 (CS-2)

III dzień: Program międzynarodowy dowolny z muzyką na poziomie Grand Prix, edycja FEI 2010, kor. 2013 (CS-5)

2. Halowy Puchar Polski Seniorów:

- I dzień:** Program międzynarodowy Św. Jerzego, edycja FEI 2009, kor. 2013 (CC-2);
- II dzień:** Program międzynarodowy Intermediate I, edycja FEI 2009, kor. 2013 (CC-7);
- III dzień:** Program międzynarodowy dowolny z muzyką na poziomie Intermediate I, edycja FEI 2009, kor. 2013 (CC-8).

~~3. Puchar Polski w Małej Rundzie – konie w wieku 7-8-9 lat~~

- ~~**I dzień:** Program międzynarodowy Św. Jerzego, edycja FEI 2009, kor. 2013 (CC-2);~~
- ~~**II dzień:** Program międzynarodowy Intermediate I, edycja FEI 2009, kor. 2013 (CC-7);~~
- ~~**III dzień:** Program międzynarodowy dowolny z muzyką na poziomie Intermediate I, edycja FEI 2009, kor. 2013 (CC-8).~~

3. Puchar Polski koni w wieku 7-9 lat

- I dzień:** Program dla koni 7-9 lat, edycja 2014 (CC-1)
- II dzień:** Program międzynarodowy Św. Jerzego, edycja FEI 2009, kor. 2013 (CC-3);
- III dzień:** Program międzynarodowy dowolny z muzyką na poziomie Św. Jerzego - ME Młodych Jeźdźców, edycja FEI 2009, kor. 2013 (CC-6).

4. Mistrzostwa Polski Młodych Jeźdźców:

- I dzień:** Program międzynarodowy konkursu zespołowego ME Młodych Jeźdźców (Program międzynarodowy Św. Jerzego), edycja FEI 2009, kor. 2013 ((CC-2);
- II dzień:** Program międzynarodowy konkursu indywidualnego ME Młodych Jeźdźców, edycja FEI 2009, kor. 2013 (CC-3);
- III dzień:** Program międzynarodowy dowolny z muzyką na poziomie Św. Jerzego - ME Młodych Jeźdźców, edycja FEI 2009, kor. 2013 (CC-6).

5. Halowy Puchar Polski w kategorii Młodych Jeźdźców:

- I dzień:** Program międzynarodowy konkursu wstępnego ME Młodych Jeźdźców, edycja FEI 2009, kor. 2013 (CC-1);
- II dzień:** Program międzynarodowy konkursu zespołowego ME Młodych Jeźdźców (Św. Jerzy), edycja FEI 2009, kor. 2013 (CC-2);
- III dzień:** Program międzynarodowy dowolny z muzyką konkursu indywidualnego ME Młodych Jeźdźców, edycja FEI 2009, kor. 2013 (CC-6).

6. Mistrzostwa Polski Juniorów:

- I dzień:** Program międzynarodowy konkursu zespołowego ME Juniorów, edycja FEI 2009, kor. 2013 (C-4);
- II dzień:** Program międzynarodowy konkursu indywidualnego ME Juniorów, edycja FEI 2009, kor. 2013 (C-5);
- III dzień:** Program międzynarodowy dowolny z muzyką konkursu indywidualnego ME Juniorów, edycja FEI 2009, kor. 2013 (C-6).

7. Halowy Puchar Polski Juniorów:

- I dzień:** Program krajowy, wersja PZJ 2009, kor. 2013 (N-9);
- II dzień:** Program międzynarodowy konkursu zespołowego ME Juniorów, edycja FEI 2009, kor. 2013 (C-4);
- III dzień:** Program międzynarodowy dowolny z muzyką konkursu indywidualnego ME Juniorów, edycja FEI 2009, kor. 2013 (C-6).

8. Ogólnopolska Olimpiada Młodzieży – Mistrzostwa Polski Juniorów Młodszych

12 – 15 lat, licencja wstępna, czworobok 20x60 m:

I dzień: Program międzynarodowy wstępny – kategoria dzieci, edycja FEI 2009, kor. 2013 (P-1);

II dzień: Program międzynarodowy zespołowy – kategoria dzieci, edycja FEI 2009, kor. 2013 (P-4);

III dzień: Program międzynarodowy indywidualny – kategoria dzieci, edycja FEI 2009, kor. 2013 (P-9).

9. Halowy Puchar Polski Juniorów Młodszych:

I dzień: Program krajowy, wersja PZJ 2009, kor. 2013 (N-6);

II dzień: Program krajowy, wersja PZJ 2009 kor. 2013 (N-8);

III dzień: Program międzynarodowy dowolny z muzyką konkursu indywidualnego ME Kuców, edycja FEI 2009, kor. 2013 (N-4)

10. Mistrzostwa Polski juniorów młodszych na kucach:

I dzień: program międzynarodowy Mistrzostw Europy kuców wstępny, edycja 2012, kor. 2013 (N-1)

II dzień: program międzynarodowy Mistrzostw Europy kuców drużynowy, edycja 2012, kor. 2013 (N-2)

III dzień: program międzynarodowy dowolny z muzyką Mistrzostw Europy kuców, edycja 2012, kor. 2013 (N-4)

11. Halowy Puchar Polski na kucach:

11.1 wiek zawodnika 12 – 16

I dzień: program krajowy z oceną jeźdźca (P-10R-K), wersja PZJ 2010, kor. 2013

II dzień: program międzynarodowy Mistrzostw Europy kuców wstępny, kor. 2013 (N-1)

III dzień: program międzynarodowy dowolny z muzyką Mistrzostw Europy kuców, kor. 2013 (N-4)

11.2 wiek zawodnika 9-11 lat, licencja młodzik – odznaka Jeźdźę Konno

I dzień: program krajowy z oceną jeźdźca (L-10R), wersja PZJ 2004, kor. 2013

II dzień: program krajowy L-1, wersja PZJ 2003, kor. 2013

III dzień: program krajowy, konkurs dowolny z muzyką L-5, wersja PZJ 2000, kor. 2013

12. Puchar Polski na kucach: wiek zawodnika 12-16 lat, licencja wstępna

I dzień: program krajowy z oceną jeźdźca P-10R-K, wersja PZJ 2010, kor. 2013

II dzień: program krajowy P-8-K, wersja PZJ 2003, kor. 2013

III dzień: program krajowy, konkurs dowolny z muzyką P-5, wersja PZJ 2000, kor. 2013

13. Mistrzostwa Polski Młodzików: wiek 9-11 lat, licencja wstępna

I dzień: program krajowy z oceną jeźdźca za L-10R, wersja PZJ 2004, kor. 2013

II dzień: program krajowy L-8-K, wersja PZJ 2000, kor. 2013

III dzień: program krajowy, konkurs dowolny z muzyką L-5, wersja PZJ 2000, kor. 2013

14. Ogólnopolska Olimpiada Młodzieży na kucach – Mistrzostwa Polski Juniorów Młodszych,

12 – 15 lat, licencja wstępna, czworobok 20x40 m:

I dzień: Program krajowy z oceną jeźdźca P-10R-K, wersja PZJ 2010, kor. 2013

II dzień: Program krajowy P-7, wersja PZJ 2009, kor. 2013

III dzień: Program P-8, wersja PZJ 2009, kor. 2013

15. Zasady startu i klasyfikacji w Mistrzostwach Polski.

Pary zgłaszane do Mistrzostw Polski – nie dotyczy to Pucharów Polski – muszą mieć udokumentowany start kwalifikacyjny, w roku odbywania się Mistrzostw, w Zawodach Regionalnych lub wyższych rangą na koniu, który ma uczestniczyć w Mistrzostwach, w jednym z programów obowiązkowych MP swojej kategorii wiekowej z wynikiem procentowym nie niższym niż 60% (powinno to być udokumentowane i dostarczone organizatorowi wraz ze zgłoszeniem na zawody).

Podane niżej zasady klasyfikacji obowiązują na Mistrzostwach Polski wszystkich kategorii wiekowych.

Klasyfikacja MP ustalana jest na podstawie sumy procentów (%) uzyskanych w konkursach półfinałowych i finale. Do konkursu finałowego dopuszcza się pary koń-jeźdźców którzy w konkursach półfinałowych uzyskali łączny wynik nie niższy niż 120 %.

Klasyfikacja końcowa Mistrzostw Polski:

- Zawodnicy według kolejności zdobytej sumy punktów procentowych, którzy ukończyli wszystkie konkursy Mistrzostw Polski swojej kategorii wiekowej,
- Zawodnicy według kolejności zdobytej sumy punktów procentowych, którzy ukończyli oba półfinały.

W Mistrzostwach dozwolony jest udział na dwóch koniach w konkursach półfinałowych, natomiast w finale na jednym koniu, dowolnie wybranym przez zawodnika pod warunkiem uzyskania przez parę 120% w konkursach półfinałowych. Do punktacji Mistrzostw zalicza się wynik konia wyżej sklasyfikowanego w danym konkursie. W przypadku równej liczby punktów uzyskanych przez dwóch zawodników (dotyczy tylko pierwszych trzech miejsc) o kolejności decyduje lepszy wynik w finale, następnie w II półfinale.

Przepisy te stosuje się odpowiednio w Halowym Pucharze Polski i Mistrzostwach Regionu.

Kolejność startu par jest losowana każdego dnia. Zawodnicy startujący na dwóch koniach mają prawo wyboru koni, na których startują jako pierwsi. Eliminacja zawodnika w I półfinale powoduje jego eliminację w klasyfikacji Mistrzostw (dotyczy zawodników startujących na jednym koniu), jednak zawodnik (o ile przyczyną eliminacji nie była kulawizna konia) może startować w konkursach, a wynik zaliczany jest do klasyfikacji sportowej, tak jak wynik uzyskany w ZO. Jeżeli zawodnik startujący na dwóch koniach na jednym z nich zostanie wyeliminowany, to ma prawo startu na drugim koniu i musi startować na nim jako pierwszym. Drugim koniem może dalej startować na zasadach takich jak zawodnik z jednym koniem.

16. Ograniczenia startowe:

Junior młodszy i junior w danym roku kalendarzowym mogą startować tylko w jednych Mistrzostwach Polski, zaliczanych do punktacji sportu dzieci i młodzieży. Nie ogranicza to możliwości startu młodego jeźdźca w Mistrzostwach Polski Seniorów w ujeżdżeniu, a także startu juniora do 16 roku życia w Mistrzostwach Polski na Kucach.

Koń w danym roku ma prawo startu tylko w dwóch MP.

Artykuł 4. ZAWODY KRAJOWE W UJEŹDŻENIU

Start w zawodach zgodnie z zapisem w tabeli licencji ujeżdżeniowych.

Proponowana struktura zawodów /**rekomendacja**/

1. Zawody Ogólnopolskie w Ujeżdżeniu.

Podział konkursów na rundy jest wprowadzony wyłącznie w celach organizacyjnych i **nie zobowiązuje zawodnika do startu rundami**. Organizator ma prawo przy podziale nagród prowadzić klasyfikację rundami. Za rundę uznajemy wskazane przez organizatora w propozycjach zawodów 2 lub 3 konkursy rozgrywane na określonym poziomie (np. juniorskim, młodych jeźdźców itd.).

Pierwszy dzień:

- konkurs z programem CS (seniorzy oraz Intermediate II dla kategorii wiekowej 20 – 25 lat);
- konkurs z programem CC;
- konkurs z programem C ;
- konkurs z programem N otwarty;
- konkurs z programem N dla kuców;
- konkurs z programem P (dostępny tylko dla juniorów młodszych oraz dla juniorów młodszych i dzieci startujących na kucach lub otwarty);
- konkurs z programem L (dostępny tylko dla juniorów młodszych i dzieci startujących na kucach)
- konkurs z programem półfinałowym MPMK koni 6 letnich (tylko dla młodych koni, sędziowany wg zasad obowiązujących na MPMK);
- konkurs z programem półfinałowym MPMK koni 5 letnich (tylko dla młodych koni, sędziowany wg zasad obowiązujących na MPMK);
- konkurs z programem półfinałowym MPMK 4 letnich (tylko dla młodych koni, sędziowany wg zasad obowiązujących na MPMK)

Drugi dzień:

- konkurs z programem CS (seniorzy oraz GP dla młodych jeźdźców dla kategorii wiekowej 20 – 25 lat);
- konkurs z programem CC;
- konkurs z programem C;
- konkurs z programem N otwarty;
- konkurs z programem N dla kuców;
- konkurs z programem P (dostępny tylko dla juniorów młodszych oraz dla juniorów młodszych i dzieci startujących na kucach lub otwarty);
- konkurs z programem L (dostępny tylko dla juniorów młodszych i dzieci startujących na kucach)
- konkurs z programem półfinałowym MPMK koni 6 l. (tylko dla młodych koni, sędziowany wg zasad obowiązujących na MPMK);
- konkurs z programem półfinałowym MPMK koni 5 l. (tylko dla młodych koni, sędziowany wg zasad obowiązujących na MPMK);
- konkurs z programem półfinałowym MPMK 4 l. (tylko dla młodych koni, sędziowany wg zasad obowiązujących na MPMK)

Trzeci dzień:

- konkurs z programem CS;
- konkurs z programem CC;
- konkurs z programem C;
- konkurs z programem N otwarty;
- konkurs z programem N dla kuców;

- konkurs z programem P (dostępny tylko dla juniorów młodszych oraz dla juniorów młodszych i dzieci startujących na kucach lub otwarty);
- konkurs z programem L (dostępny tylko dla juniorów młodszych i dzieci startujących na kucach)
- konkurs z programem półfinałowym MPMK koni 6 l. (tylko dla młodych koni, sędziowany wg zasad obowiązujących na MPMK);
- konkurs z programem półfinałowym MPMK koni 5 l. (tylko dla młodych koni, sędziowany wg zasad obowiązujących na MPMK);
- konkurs z programem półfinałowym MPMK 4 l. (tylko dla młodych koni, sędziowany wg zasad obowiązujących na MPMK)

Organizator ma prawo ograniczyć zawody do dwóch dni.

Wybór konkursów należy do organizatora, ale zaleca się włączenie do programu konkursów według powyższego wykazu.

Program zawodów może także obejmować inne konkursy (np. dla zawodniczek w damskim siodle). W ramach poszczególnych klas mogą być prowadzone dodatkowe klasyfikacje (np. w ramach cyklu zawodów o Halowy Puchar Polski). Objęcie programem zawodów konkursów klasy N, P, L zależy od możliwości organizacyjnych.

Wraz z Zawodami Ogólnopolskimi mogą być rozgrywane tylko Zawody Regionalne. Do ich prowadzenia pod opieką SG powinien być wyznaczony sędzia ze składu sędziowskiego, ubiegający się o awans do wyższej klasy.

W przypadku organizowania konkursów kwalifikacyjnych dla młodych koni (4-, 5-, 6 letnich) konkursy należy rozgrywać i sędziować zgodnie z regulaminem Mistrzostw Polski Młodych Koni. W przypadku braku komentarza bezpośrednio po przejeździe Sędzia prowadzący konkurs jest zobligowany do udzielenia wyczerpujących informacji zainteresowanemu zawodnikowi, trenerowi lub właścicielowi konia.

2. Zawody Regionalne w Ujeździe.

Program zawodów powinien obejmować konkursy dla kategorii kuców (dzieci i juniorzy młodszy), juniorów młodszych i juniorów. Konkursy wyższych klas winny być dostosowane do poziomu i zapotrzebowania w danym okręgu lub makroregionie.

Zawody Regionalne mogą być łączone z Zawodami Towarzyskimi.

Wprowadzono konkursy dla dzieci w kategorii młodzików na kucach według programu ujeździecia na brązową odznakę jeździecką z oceną jeźdźca (L-10-R), w którym dopuszcza się używanie wpinaczy podczas startu. Kuc ma prawo startu w jednym konkursie pod dwoma jeźdźcami.

3. Mistrzostwa Regionalne w Ujeździe

(rozgrywane na zasadach obowiązujących w Mistrzostwach Polski)

Mistrzostwa Regionalne w poszczególnych kategoriach wiekowych rozgrywane są według niżej podanych programów:

a. Seniorzy:

konkurs I – Program międzynarodowy konkursu wstępnego ME Juniorów, FEI 2009 (C-3),

konkurs II – Program międzynarodowy konkursu zespołowego ME Juniorów, FEI 2009 (C-4),

konkurs III – Program międzynarodowy konkursu indywidualnego ME Juniorów, FEI 2009 (C-5) **lub** Program międzynarodowy dowolny z muzyką konkursu indywidualnego ME Juniorów, FEI 2009 (C-6);

b. Młodzi Jeźdźcy:

konkurs I – Program krajowy, PZJ 2009 (N-6),

konkurs II – Program krajowy, PZJ 2009 (N-7),

konkurs III – Program krajowy dowolny z muzyką, PZJ 2009 (N-5);

c. Juniorzy:

konkurs I – Program krajowy, PZJ 2009 (P-2),

konkurs II – Program krajowy, PZJ 2009 (P-3),

konkurs III – Program krajowy dowolny z muzyką, PZJ 2009 (P-5)

d. Kuce (12 – 16)

konkurs I – program krajowy P-10R-K

konkurs II – program krajowy P-8-K

konkurs III – program krajowy dowolny z muzyką P-5

e. Kuce (9 – 11)

konkurs I – program krajowy L-10R-K

konkurs II – program krajowy L-8

konkurs III – program krajowy dowolny z muzyką L-5

W zależności od zapotrzebowania i poziomu sportowego w makroregionie i regionie mogą zostać zmienione podane wyżej programy mistrzostw. Uzyskanie klas sportowych w powyższych zawodach zgodne z obowiązującymi normami sportowymi.

Uwaga!

W przypadku rozgrywania rund, w skład których wchodzi konkursy dla zawodników oraz konkursy ogólne stosuje się następujący przelicznik wyniku punktowego z konkursów dla zawodników na wynik procentowy:

$$\text{wynik w punktach} \times 10 \times \text{mnożnik } 0,95 = \text{wynik procentowy}$$

Artykuł 5. RANKING W DYSCYPLINIE UJEŹDŻENIA

1. Celem rankingu jest wyłonienie najlepszego zawodnika w danym roku kalendarzowym.
2. Do rankingu liczone są wszystkie wyniki uzyskiwane przez zawodników na zawodach objętych kalendarzami PZJ i FEI.
3. Zawodnik (para koń-jeździec) jest ujęty w rankingu pod warunkiem co najmniej trzykrotnego startu w konkursach zaliczanych dla danej kategorii wiekowej (wykaz w pkt. 6). Do rezultatów rankingu zalicza się 6 najlepszych wyników procentowych uzyskanych przez zawodnika w trakcie roku. O miejscu w rankingu decyduje średnia uzyskana z sumy wyników pary. Suma wyników dzielona jest przez 6, niezależnie od liczby zaliczanych wyników (od 3 do 6), Przykładowo trzy starty z wynikiem odpowiednio 62%, 66% i 64% dadzą do rankingu wynik $62+66+64 = 192:6 = 32$. Jeden zawodnik może być sklasyfikowany w rankingu na różnych koniach, co da mu różne miejsca rankingowe.
4. Ustalono następujące mnożniki wyników procentowych w każdym z liczonych do rankingu konkursów dla zawodów:
CDIO, CDI3*, **CDIU25, CDIOY, CDIY, CDIOJ, CDIJ** - 1,00;
CDI2*, CDI1*, CDN, MP, PP, OOM, ZO - 0,95.
5. **Do rankingu zalicza się tylko wyniki uzyskane w programach obowiązkowych (bez programów dowolnych).**
6. **Do rankingu zalicza się następujące programy dla poszczególnych grup wiekowych:**

Seniorzy	- kl. CS
Seniorzy	- kl. CC
Młodzi jeźdźcy	- kl. CC
Juniorzy	- kl. C
Juniorzy młodsi	- kl. N i P

Dla juniorów do lat 16. i juniorów młodszych na kucach - kl. N

Dla juniorów młodszych na kucach - kl. P

Dla kuców pod dziećmi - kl. L i P

7. W przypadku startu zawodnika w konkursach klasy wyższej aniżeli odpowiadające jego kategorii wiekowej, wynik zaliczany jest do rankingu wyższej grupy wiekowej..
8. Na podstawie wyników indywidualnego rankingu zawodników z danego klubu liczone są wyniki rankingu klubowego. W kategorii kuców obowiązuje odrębny ranking klubowy.
9. Zasady przyznawania punktów w rankingu klubowym:

Seniorzy – kl. CS

liczba par sklasyfikowanych w konkursach kl. CS x 2 = liczba punktów za I miejsce (nie mniej niż 12 pkt.), za zajęcie kolejnych miejsc: (-) 1 pkt.

Seniorzy – kl. CC

liczba par sklasyfikowanych w konkursach kl. CC – 1 pkt. = liczba punktów za I miejsce = b, za zajęcie kolejnych miejsc: (-) 1 pkt.

za zajęcie miejsca „b” i kolejnych 1 pkt.

Młodzi jeźdźcy – kl. CC

klasyfikacja jak w kategorii seniorów

Juniorzy – kl. C

liczba par sklasyfikowanych w konkursach kl. C – 2 pkt. = liczba punktów za I miejsce = c za zajęcie kolejnych miejsc: (-) 1 pkt.

za zajęcie miejsca „c” i kolejnych 0,75

Juniorzy młodsi – kl. P i N oraz zawodnicy startujący na kucach

liczba par sklasyfikowanych w konkursach kl. P i N – 4 pkt. = liczba punktów za I miejsce = d (dotyczy klubów, które mają sklasyfikowanych zawodników w kategorii młodych jeźdźców i seniorów) za zajęcie miejsca „d” i kolejnych 0,50 pkt.

Artykuł 6. PROPOZYCJE I ZGŁOSZENIA DO ZAWODÓW

1. Zgłoszenie wstępne.

Na podstawie centralnego kalendarza imprez, opublikowanego przez PZJ, kluby/zawodnicy zainteresowane/ni startem w danej imprezie przesyłają na adres organizatora zgłoszenia wstępne. We wstępnym zgłoszeniu kluby/zawodnicy obowiązane/ni są podać organizatorowi zawodów planowaną liczbę zawodników, koni oraz oficjalnych osób towarzyszących.

ZGŁOSZENIE WSTĘPNE NALEŻY PRZESŁAĆ W TERMINIE JEDNEGO MIESIĄCA PRZED ZAWODAMI.

Organizator zawodów nie rozsyła propozycji do klubów oraz zawodników bez przynależności klubowej, którzy wyrazili chęć startu w imprezie. Propozycje (opracowane według obowiązującego wzoru, zatwierdzone uprzednio przez PZJ) są do pobrania ze strony oficjalnej Polskiego Związku Jeździeckiego. Organizator ma jednak prawo rozesłania propozycji do klubów oraz zawodników bez przynależności klubowej, również do tych, którzy nie przystali zgłoszeń wstępnych, a których chciałby widzieć na swojej imprezie.

2. Zgłoszenie imienne ostateczne.

Zgłoszenia ostateczne klub oraz zawodnicy bez przynależności klubowej mają obowiązek przesłać na adres organizatora, podając dokładne dane zawodników, koni oraz wymieniając nazwiska i funkcje osób towarzyszących. W zgłoszeniu należy podać imienne zapotrzebowanie na noclegi. Organizator nie ma obowiązku pośredniczenia w zamawianiu noclegów.

ZGŁOSZENIA OSTATECZNE NALEŻY PRZESŁAĆ NAJPÓŹNIEJ W TERMINIE PODANYM PRZEZ ORGANIZATORA W PROPOZYCJACH.

Organizator ma prawo zażądać od zgłaszających przedpłaty do 50% opłaty organizacyjnej oraz opłaty za boksy wraz ze zgłoszeniami ostatecznymi. W tym przypadku klub oraz zawodnicy bez przynależności klubowej wpłacają na podane w propozycjach konto organizatora określoną kwotę, przesyłając wraz ze zgłoszeniami ostatecznymi kopie dowodu wpłaty.

Organizator zawodów ma prawo nie przyjęcia na zawody zawodników i koni, które nie zostały zgłoszone w podanym trybie. Organizator zawodów ma prawo (w uzgodnieniu z PZJ) wprowadzenia ograniczeń przyjęć zawodników i koni, o ile wynika to z przyczyn organizacyjnych.

Klauzula o możliwości wprowadzenia ograniczeń przyjęcia zawodników - koni musi być podana w propozycjach zawodów. Kluby oraz zawodnicy bez przynależności klubowej, którzy po wysłaniu zgłoszeń ostatecznych zmuszeni są do dokonania zmian w składzie ekipy mają obowiązek poinformowania organizatora najpóźniej na 5 dni przed rozpoczęciem zawodów. Organizator może uwzględnić dokonane zmiany, o ile pozwalają mu na to warunki. W przypadku dokonania przez klub lub zawodników bez przynależności klubowej zmian, w wyniku których koń lub konie zgłoszone do zawodów, za które wpłynęły opłaty na konto organizatora, nie będą w nich uczestniczyć, wniesione opłaty pozostają u organizatora. W przypadku zmian i nie uczestniczenia w zawodach koni, za które zgłaszający nie zapłacił opłaty na konto organizatora, organizator ma wobec niego prawo do roszczeń finansowych z tytułu pokrycia kosztu boksov i części opłaty organizacyjnej, zgodnie z zapisem dotyczącym przedpłaty do 50% opłaty organizacyjnej oraz całości opłaty za boks.

Uwaga: organizatorzy zawodów w propozycjach powinni podać dokładnie pełną nazwę konkursu zgodną z tabelą 1.

Artykuł 7. KATEGORIA KUCÓW

1. Ubiór zawodnika zgodny z Przepisami dyscypliny ujeżdżenia – kuce 2013.
2. Zalecana jest kamizelka ochronna.
3. Ostrogi – zawodnicy mogą używać niekaleczących ostróg z bodźcem o długości do 3,5 cm. Niedozwolone są ostrogi z obrotowym kółeczkiem. **Używanie ostróg nie jest obowiązkowe!**
4. Dozwolony jest jeden bat do 100 cm długości za wyjątkiem MP i PP – jazda z batem dozwolona podczas treningu.
5. Na zawodach ogólnopolskich mogą startować zawodnicy 9-16 letni na kucach. Zawodnicy powyżej 16 roku mogą startować, ale nie są objęci klasyfikacją.
6. Dozwolona dzienna ilość startów zawodnika:

9 – 11 lat włącznie – 4 starty

12 – 16 lat włącznie – 6 startów

7. W zawodach ogólnopolskich kuce mogą startować zgodnie z limitem wieku przewidzianym dla poszczególnych konkursów.

Wiek koni (kuc):

MP, HPP, PPM, MPM - 6 lat

PP (12 – 16) - 5 lat

8. Kuce mogą startować 2x dziennie pod jednym zawodnikiem w dwóch różnych konkursach lub pod dwoma zawodnikami w tym samym konkursie – dotyczy to zawodników 9-11 lat również w HPP i PP – lub różnym konkursie.

9. Zasady punktacji rankingowej:

- Do rankingu zalicza się wyniki zawodów ogólnopolskich i wyższych

- Ustala się następujące mnożniki dla zawodów

CDIOP, MEP - 1,0

Pozostałe - 0,95

- Do rankingu zalicza się następujące programy

dla kategorii juniorów młodszych - P, N,

dla kategorii młodzika - L, P

- Uzyskiwanie klas sportowych – zgodnie z normami sportowymi